

INPIAZZA

Gedimat

Au cœur de l'ouvrage.

Anchetti

Z.I de Baléone - Mezzavia
Tél : 04 95 23 65 23

SAGONE - Rte de VICO
Tél : 04 95 28 01 90

Vaghjime : À core in pettu

Urban Trail aiaccinu le 22/09

Les virades de l'Espoir 29/09

La Marie Do 4,5,6 / 10

Soirée des Restos du coeur! 26/10

SOFITEL
GOLFE D'AJACCIO

L'OFFRE
RÉSIDENT
est de retour !

DÉCOUVREZ
NOS OFFRES!





VOUS ÊTES UN PROFESSIONNEL

**CHOISISSEZ
DES SOLUTIONS INNOVANTES
ISOLATION, ÉCLAIRAGE, CLIMATISATION,
MOTORSATION...**

**BÉNÉFICIEZ D'UN ACCOMPAGNEMENT
PERSONNALISÉ ET DE NOS PRIMES
ÉCONOMIES D'ÉNERGIE.**



**SCANNEZ-MOI !
RETROUVEZ TOUTES NOS
SOLUTIONS AGIR PLUS.**

Contactez-nous par mail : corse-b2b-agirplus@edf.fr

L'énergie est notre avenir, économisons-la ! - L'energia hè u nostru avvene, tenimula à contu.

EDF SA 225 Avenue de France - 93021 Paris Cedex 08 - France Capital de 100 000 000 000 000 € - Créé le 15/03/1947 - Crédits photos : Adèle Saut



Programme en faveur de la maîtrise de la Demande d'Énergie piloté par le Comité MDE de Corse et financé par l'Etat.



SOMMAIRE

PAGE 4
Mialinu / Monticello in Festa

PAGE 5
Ajaccio Culture 2024/2025

PAGE 6
Un jour un bar : Le Valinco

PAGE 7
Mele in Festa

PAGE 8
Les viardes de l'espoir / La Marie Do

PAGE 9
mot croisés

PAGE 10
Léa Gordon créatrice

PAGE 11
Salon du Mariage - Albitreccia

PAGE 12
Aux pays des merveilles,
soirée des resto du Coeur
Salon Nautique - Port Charles Ornano

PAGE 13
GFCA football

PAGE 14
GFCA Hand - GFCA Gym

Une publication
In piazza communication
Gérant : Dominique Catalini
B.P. 121 - 20177 Ajaccio Cedex 1
inpiazza.magazine@wanadoo.fr
Tél. 04 95 21 40 45
RCS B 393571039

Conception RD.COM Ajaccio
r.d.com@orange.fr

Impression : Imprimerie Olivesi

RETROUVEZ
LA RUBRIQUE SORTIR
QUOTIDIENNEMENT
SUR FACEBOOK



In Piazza Magazine

PROCHAINE PARUTION LE MARDI 5 NOVEMBRE 2024

232 ÉDITIONS pour Un Quart de siècle d'IN PIAZZA

Le 10 juillet 1999, le quotidien « La Corse le Provençal » paraissait pour une dernière fois avant de fusionner avec le concurrent corse, Nice Martin. Il m'avait déjà été signifié que je n'avais pas « le profil » pour continuer à vendre des espaces pour ce nouveau quotidien.

A 37 ans, il fallait repartir à zéro ! Désireux de continuer dans ce métier, je me mettais en quête de trouver le support qui me permettrait de garder ma clientèle, avec cette façon de travailler que nous avions, alliant proximité et liberté. J'optais ainsi pour un « gratuit » pas comme les autres, comme « PAC » ou Corse Hebdo, qui ne diffusaient que des petites annonces. L'idée d'un magazine qui parlerait d'Ajaccio ma ville natale s'imposait tout naturellement. Je trouvais au Muy dans le Var un imprimeur sur rotatives pour imprimer les 30 000 exemplaires nécessaires à couvrir la ville en boîtes aux lettres. Quelques amis journalistes amateurs, chacun spécialiste dans son domaine, se joignaient à moi pour écrire sur tout, sauf la politique politique et les faits divers. Restait à trouver un titre... Il était là devant mes yeux depuis ma plus tendre enfance ou plus couramment devant les journaux d'information télévisés : LA PLACE, celle du Diamant pour moi, celles où l'on se rejoint pour parler partout en Corse et dans tout bassin méditerranéen. Ces Places qui partout dans le monde ont vu défiler la Grande Histoire comme les petites. Le 8 septembre 1999 naissait « IN PIAZZA MAGAZINE », votre Gratuit bimensuel du Grand Ajaccio. Suivront, nos incontournables chroniques signées Mialinu et Maddalena, des articles mythiques comme l'histoire de Titin Cassemac avec son mentor Natale Rocchiccioli, un voyage au bout de la nuit ajaccienne, des épopées sportives, le théâtre St

Gabriel, Adjacium, Monsieur Poulardin et son équipe, Napoléon, Pascal Paoli, Tino Rossi, Marc Paoli, nos années 80, des portraits, les festivals des films italiens, espagnols et anglais, Jazz in Ajaccio des événements comme I Pescadori in festa ou encore AIO Festival, des portraits, de l'histoire, des « magagne » avec la production du CD la Goffa Lolita, le passage à l'an 2000, celui à l'EURO, des commerces, des rues, des villages, des « In Piazza Night Fever » en guise d'anniversaires... Pas de faits divers, pas de politique politicienne, toujours sérieux sans se prendre au sérieux avec la proximité comme crédo. Entre-temps alors que l'arrivée d'internet fragilisait la presse papier traditionnelle, de nombreux « gratuits » disparaissaient partout dans le monde, nous nous fîmes alors petits, pour résister et créer notre site WWW.inpiazza.fr qui prit le relais pendant le COVID que nous avons traversé tant bien que mal. **Partout, Toujours et.. Encore.** Aujourd'hui nous bouclons notre numéro 232 **qui voit apparaître un QR code afin de télécharger notre application**, pour mieux appréhender la retraite, j'en ai l'âge, mais plutôt soyons fous et nous le sommes un peu pour entamer un nouveau Quart de Siècle IN PIAZZA !

Dominique Catalini

Télécharger l'Appli



REMERCIEMENTS

L'équipe d'origine :

Martine Colombani, François Poli, Marc Munoz, Jean-Luc Pietri, Thomas Brunelli, Paul-Vincent Mucchieli, Vincent Ortolano (concepteur logo).

L'équipe technique :

Jean-Joseph Rocca, A. Séquies, R.M. Rocca, L. Carcopino (site web)

Distribution :

S. Michelangeli, M. Grillot, S. Martinetti, J. Lanfranchi, M.S. Lucchinacci, K. Benamou, M. Caviglioli, Happencom.

Tous les pigistes au fil du temps :

E. Peretti, V. Casalanga, la regrettée M.L. Giordani, P. Sorba, J. Santolini, S. Guerrini, S. Denobili, J.P. Filippini, J.L. Achard, P.A. Folacci, A. Appietto, F. Mondoloni, P. Peraut, J. Fanchi, C. Rocca Giudicelli, M. Santi, AC Mendez, PP. Piras, D. Isnard, V. Papadacci

Tous les clubs, associations, entrepreneurs, annonceurs et plus particulièrement

J. Corrazzini, JP. Simongiovanni, P. Simongiovanni, Mr. Agnetti (B3-Tout-Faire-M. Bricolage) P. et D. Anchetti (Gédimat), Mr. Tedde (Entracte), M. Paoletti (Boutiques M'Bis et Profil Homme), C. et M. Ferrera d'Event Com, A. Figarella de Radio Nostalgie, J.M. Moreschi, P. Bernardini (BMW), Fanfan Giacometti (Conforama), P. et J.F. Amadei (DPub) R.Ortolano (AXA), J.C. Miniconi (SIP), T. et F. Cutillo (casino municipal), F. Padrona (Leclerc), D. Demedardi (Gifi), EDF Corse, P. Casabianca, Canta u Populu Corsu, Passione, la Chambre de Commerce et d'Industrie de la Corse, la CdC, la Mairie d'Ajaccio, Key Prod, Happencom, Event Com, Jazz in Ajaccio, Festival du Film Italien, Festival du Film Espagnol, les associations des commerçants du centre ville d'Ajaccio.

Notre égarie Damien Cesari

le Café
Sofferino
CAFÉ
BAR
RESTAURATION
2 PLACE FOCH, 20000 AJACCIO
CORSE DU SUD

TERRASSE
SALLE À LÉTAGE
07H00 - 01H00
TOUS LES JOURS



04 95 53 68 99

BRASSERIE
CRÊPES
GALETTES
SALADES
PATISSERIES
GLACES

Quale l'averia creduta !

Eramu tempi fà, à u seculu scorsu, di settembre di u 1999, in giru à un tavulinu, davanti à un bichjeru, mi hè stata fatta una pruposta : raghjunchje una squadra chì avia in idea di fà un giornalettu di gratisi. Un giornalettu chì trattaria d'Aiacciu, senza fà pulitica, nè sensazionale, ghjustu mette in davanti ciò ch'ella era a cità è quelli chì ci campavanu.

Mi hè subito piaciuta l'idea, per via di a filusuffia di a redazione : esse serii, senza pigliassi à u seriu ! È in più di quessa, l'articuli scritti da mè, sarianu in lingua Corsa. Ci era una vulintà, è ci hè sempre, di fà campà a lingua Corsa à traversu à un attrazzu novu di comunicazione : una rivista pubblicitaria.

Sta vulintà d'esse sempre vicinu à a ghjente, di fà scopre a vita Aiaccina senza un tonu giurnalistu marcatu face chì sta rivista ùn hà u sò parù.

À i ghjorni d'oghje, vi possu di ch'eu aghju sempre u piacè di pruvà à scriviciulà in ogni numeru di « In Piazza » chì esce. Quessa per via d'una cosa sola : Possu scrive ciò ch'ella mi pare, u sughjettu ùn mi hè mai impostu. Ciò mi vene

in capu è ciò ch'eu ne pensu hè messu in pagina. Di regula, ùn ci hè censura da a parte di u capiredattore. Dicu bè di regula, chì in vinticinque anni, mi hè statu ricusatu un articulu, ghjudicatu troppu scherzosu, u famosu « Dix bons jours ! » diventatu « Di bonghjornu ! ».

Di st'avventura principiata uni pochi d'anni in daretu, numarosi sò i ricordi, al di là di ste sirate festive chì anu ribumbatu in la notte Aiaccina, mi vene in capu dui mumenti precisi, chì sò zuccati in la mo mimoria :

U primu ricordu, di sicuru, hè più cà cunnisciutu : « A Goffa Lolita » sta risata musicale, chì in li so tempi hà fattu cantà parecchi giovani. Arrigistrata in lu Duiemila è dui, stu titulu famosu hè statu ripigliatu in Corsica sana (À l'epica hè statu ricusatu un giru mondiale da fà chjuccà st'opera maiò). Ci hè da crede chì « In Piazza » era un visunariu,. Ùn ci hè cà vede u successu ch'ella cunosce oghje a versione muderna di « A Goffa Lolita ». Senza esse urgugliosi, si pò avè appena di fiertà...

U sicondu, hè anch'ellu musicale : sempre cù stu spiriti di macagna « In Piazza » hà pruduttu una canzona di u gruppu « Viaghju », chjamata

« Bona Notte », nantu à u tema di u surnachime. Un altru successu di « In Piazza » chì hà datu l'occasione à « Viaghju » di fà a scena di u « NRJ Music Tour » in lu Duiemila è ottu.

Una vulintà d'aiutà, di sustene ch'ellu hà sempre quellu chì hè diventatu u mo amicu Dumenicu Catalini, l'appassionatu di sport è sustenidore di u GFCA. Omu di valore chì ùn conta micca di piantà subitu... È per ciò chì hè di a lingua Corsa, sarà sempre quì !

Numarosi eranu quelli chì avianu un dubbitu di vede campà sta rivista. Un quartu di seculu dopu « In Piazza » hè sempre quì ! Allora cum'ella si dice : « À cent'anni !!! »

À prestu ! MIALINU

Vinti cinque anni
IN PIAZZA Aiacciu

Un week-end de folie, du 4 au 6 octobre 2024 à Monticello, pour le premier grand Hommage à Johnny Hallyday en Corse avec Pierre Benvenuti ! Un grand événement dont le parrain est Pierre Billon et la marraine Angéline Annonier.

Pour cette soirée exceptionnelle du samedi 5 octobre, le talentueux chanteur Pierre Benvenuti sera accompagné sur scène d'Angéline Annonier, Norbert "Nono" Krief, de Rocky et son groupe. Norbert "Nono" Krief, guitariste du boss pendant de nombreuses années dont le Parc Des Princes pour les 50 ans de Johnny, et guitariste du groupe Trust. Rocky, guitariste de Johnny Hallyday en 1982 au Palais des sports de Paris, lors de la tournée Africaine et au Zénith de Paris en 1986.

Angéline Annonier, choriste et danseuse de Johnny Hallyday au Stade de France 98, lors du concert à la Tour Eiffel et à l'Olympia en 2000, poursuit une carrière exceptionnelle.

La soirée débutera avec le concert Hommage à Tina Turner par Angéline Annonier, suivi du concert Hommage à Johnny Hallyday par Pierre Benvenuti.

Pierre Billon et sa fille Marie Max Billon interpréteront des titres de chansons pour notre plus grand plaisir. Pierre Billon a travaillé avec Johnny Hallyday, en tant que directeur artistique, il a réalisé dix albums de 1982 à 1984.

Rendez-vous dès le vendredi 4 octobre au soir, en ouverture de ce week-end incroyable, avec le Duo Isulani.

Duo de chanteurs/musiciens, Henri Nappi et Pedro Teixeira interprètent musiques et chants Corses, Pop, Rock, et variétés internationales.

Animations, stands, bars et spécialités Corses.

De nombreuses belles surprises vous attendent tout le week-end...

Lieu : Complexe sportif San Francesco, Monticello.

Date : Vendredi 4 et Samedi 5 octobre 2024.

Programme complet :

Vendredi 4 octobre 19h00
Concert Duo Isulani
Tarif : Gratuit

Samedi 5 octobre 20h00
Concert Hommage à Tina Turner par Angéline Annonier puis concert Hommage à Johnny Hallyday par Pierre Benvenuti
Tarif : 10€ (dont 2€ reversés au Don du Sang)

MUNTICELLU IN FESTA
Présente avec la collaboration de

Akylu Productions PAOLINA TéléPaese

Hommage à Johnny BENVENUTI
avec

05 OCTOBRE 2024
MONTICELLO (CORSE)

Parrainé par Pierre Billon

Avec la participation exceptionnelle de Norbert "NONO" Krief et de Rocky

Et Angéline Annonier, marraine de l'événement

Premier Hommage à JOHNNY HALLYDAY à MONTICELLO

En présence du **HDC DESPERADOS !**

Ajaccio Culture...Toujours plus !

L'Espace Diamant est heureux d'annoncer l'ouverture de sa nouvelle saison. Cette année, nous mettons en avant une dynamique culturelle de découverte, en élargissant notre programmation à l'Empire et en intégrant des résidences de création pour soutenir et encourager les artistes.

Nous croyons fermement que la culture est un vecteur essentiel de lien social et d'épanouissement personnel. Ainsi, notre saison 2024-2025 se veut résolument inclusive et variée, offrant au public une palette d'expériences artistiques riches et diversifiées.

Au programme de cette saison

-14 spectacles entre septembre et décembre 2024, suivis de 18 spectacles entre janvier et juin 2025, tous lieux confondus. Chaque spectacle a été soigneusement sélectionné pour offrir une expérience unique et captivante.

- À l'Empire, le public pourra découvrir 16 spec-

tacles toutes disciplines confondues, allant du théâtre à la danse, en passant par la musique et les arts visuels, pour un total de 16 représentations.

- À l'Espace Diamant, nous proposerons également 16 spectacles toutes disciplines confondues, avec 44 représentations. Chaque performance est une invitation à explorer des univers différents, des œuvres contemporaines aux classiques revisités.

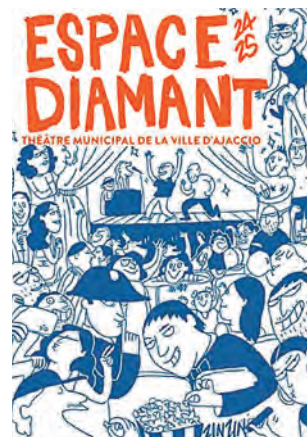
- Pour le jeune public, nous avons conçu une programmation dédiée avec 8 spectacles pour 29 représentations, visant à éveiller la curiosité des plus jeunes et à leur offrir des expériences enrichissantes.

- Dans le cadre scolaire, nous offrirons 2 spectacles spécialement adaptés, favorisant l'accès à la culture pour les élèves et nourrissant leur imagination.

- De plus, nous sommes particulièrement fiers de présenter 10 spectacles de compagnies insulaires, mettant en lumière la créativité locale et les talents émergents de notre région.

- En parallèle, nos résidences de création offriront aux artistes la possibilité de développer leurs projets tout au long de la saison, favorisant l'expérimentation et l'innovation. Ces résidences seront l'occasion pour le public de découvrir des œuvres en gestation et d'échanger avec les créateurs.

Nous vous invitons à rejoindre cette aventure artistique dès le 17 septembre, à explorer la diversité de notre programmation et à participer à notre dynamique culturelle en pleine effervescence.



Quelques moments forts du premier trimestre..



**DU 6 AU 20 NOVEMBRE
À L'ESPACE DIAMANT
FRANÇOIS QUILICI
OEUVRES CHOISIES**



**THÉÂTRE Résidence de Création
UTTROVI | JEUDI 17 | 20H30
ESPACE DIAMANT
Séance scolaire le 18 octobre à
14h30**

LES INCONSTANCES
Alexandre Oppedini et Marie-Pierre
Nouveau nous offrent une comédie
noire qui bouscule et qui vient creuser
au plus profond du côté sombre de l'être
humain.


**+Ce spectacle a bénéficié d'une
résidence de création à l'Espace
Diamant du 2 au 6 septembre et
à l'Aghja du 30 septembre au 4
octobre 2024.**



**THÉÂTRE
NOVEMBRE | MARDI 5 | 20H30
EMPIRE | TARIF 3**

UN LÉGER DOUTE
Voilà donc la première comédie de Stéphane de Groudt, maître des mots qui a convoqué, pour parfaire son génie, un metteur en scène incontournable et une distribution exceptionnelle...

**Des répliques pleines d'esprit...
De Groudt nous tient et, où qu'on
aille, on y va en riant.
Le Parisien**



**MUSIQUE
DICEMBRE | VENDREDI 20 |
20H30
ESPACE DIAMANT
PASSIONE**

Le groupe Passione nous convie à un merveilleux concert de Noël. Des voix et des instruments au diapason de ce grand moment de partage..



**Espace Diamant
Bd Pascal Rossini (à côté du Casino municipal)
E-mail billetterie billetterie.diamant@ville-ajaccio.fr
Téléphone 04 95 50 40 80
Infos & Vente de billets en ligne <http://espace-diamant.ajaccio.fr>
Horaires de la billetterie
Du mardi au vendredi : 13h - 18h30 // Samedi : 9h30 - 12h30
Sur place : 1h30 avant le début du spectacle**

Le Valinco: l'histoire d'un restaurant devenu une institution

S'il occupe une place privilégiée dans le cœur des habitants du quartier, mais pas seulement, c'est parce qu'il n'a jamais dérogé à ses habitudes et perpétué un certain art de vivre, au fil des années. Un endroit en effet qui sent bon l'âme et l'esprit ajacciens, avec lequel nous vous invitons à remonter l'horloge du temps.

Au départ, il y a un restaurant mais très vite l'endroit prend forme et s'impose comme le rendez-vous attiré du quartier où se mélange dans



une ambiance chaleureuse, toutes les couches sociales de la société ajaccienne. Nous sommes au début des années 60, presque une éternité et Jean-Bati Mozziconacci, originaire d'Olmeto veut faire du lieu, le repaire des gens de sa région, le Valinco. Le commerce porte en effet le nom éponyme mais comme nous venons de le préciser, il devient dans la foulée «the bar to be» où se côtoient Valinciais, vieux ajacciens, jamais à cours d'histoires et de macagne, commerçants et parents d'élèves de l'école privée Saint Paul limitrophe. Coincé entre a Stretta di a Barriera et a Piazzetta, le «Valinco», point de départ de l'ascension du «col du Monoprix», jouit déjà à l'époque, d'un emplacement stratégique. Une époque où tous ces quartiers vivent au rythme de leurs bistrotts, points de ralliement incontournables et théâtres de joutes anisées comme on n'en fait plus. Le «Valinco» n'y déroge pas et s'impose au fil des ans comme la plaque tournante d'un quartier en plein essor. Les trente glorieuses sont désormais derrière et à l'orée des années 80, le bar, n'a rien perdu de ce qui fait sa force et son succès. Et avec les nouvelles générations, il conforte même sa réputation.

«Dammi un pastizzu !»

A une époque où les envies se libèrent et les sens se désinhibent, le «Valinco» est en effet, l'endroit idéal. L'esprit ajaccien y tient une place importante, porté par de fidèles et loyaux vassaux, garants de la coutume. Francis Martelli dit «u Rossu» est aux manettes de l'établissement, épaulé par un jeune de Murzu, plein de fougue, Philippe Peraut qui deviendra au fil des ans, le taulier du lieu et le témoin privilégié de la vie du quartier. Narrateur hors pair, il se souvient très précisément des personnages qui ont marqué de leur empreinte... et de leur coude, le comptoir du «Valinco». A commencer par le célèbre François Mazzerò et sa phrase célèbre, lorsqu'il constate du laisser-aller dans le bar: «u n'hè micca un bar, ghjè una casa di riposu... Dammi un pastizzu !!» Dans son sillage, sur les coups de 10 heures débarquent à l'apéritif, Fanfan Giuntini dit «gratò» et sa «team 51», Dumè Martelli, Nico Altieri et Néné. Les échanges vifs et colorés couvrent

du coup les éclats de voix des stars de la belote Pascal Cristofari, Emile Carta, Jacques Nacer, Francis Lischi, Mimi Vitali et Charles Tasso gérant de l'affaire de 2001 à 2004, assis toujours à la même table, dans le prolongement du comptoir à gauche. C'est la table «ligue des champions» et à l'étage, plus calme, on trouve quelques stratégies du poker et du rami. Le foot n'est jamais très loin et avec lui son cortège de palabres et de mises en scène orchestrés par René Battistini, Jules Corticchiato et Nono Chiappe. La macagna, on en parlait, exutoire sacralisé depuis des décennies en Corse a un sérieux prétendant à la palme d'or parmi les clients du bar. Michel Nicolai, commerçant «chjavatoghju» excelle dans cet exercice, dont son préféré consiste à placer un talkie-walkie dans son magasin et à parler à ses clients par son intermédiaire... de la terrasse du café ! C'est le même aussi qui fait croire à ses clients que des bananes poussent sur les arbres du cours Napoléon... Bref, de tout temps le «Valinco» a été le spot prisé de clients en quête de sensations... Et de dépaysement au cœur de la cité impériale.

Pierre Mannia l'héritier

A compter de 2004, Pierre Mannia, ancien footballeur, champion de CFA 2 avec l'ACA en 1995 et passé par le centre de formation de Montpellier, Ambert, Angoulême et Saint Brieuc est choisi par la famille Mozziconacci. Il prend les rênes et ouvre une nouvelle page de l'établissement, flanqué des Mancini père et fils. Philippe Peraut, supporter de l'ASSE, remplacé par Paul Dominici, s'est reconverti avec succès dans le journalisme mais il garde encore aujourd'hui, un œil bienveillant sur cet endroit mythique. Jean Nacer, Louis Grassi, Daniel Cuicci, Claude Gambarelli ou encore l'indétracinable Jo Luiggi, Francis Mondoloni le jardinier et Jean-Pierre Caruggi, «grimauds» en main, prennent le relais. Depuis 2021, Pierre perpétue la tradition de ce check-point obligé lorsque l'on veut «faire» le cours. Ici, le «barrage» n'est pas tenu par des milices militaires mais des sentinelles de l'âme ajaccienne qui perdurent depuis le début de l'aventure. Non plus autour d'un Ricard mais plutôt à l'heure du café, le matin dès l'ouverture où après le déjeuner. Deux créneaux horaires durant lesquels, le «monde» en prend pour son grade. L'actualité, pas seulement sportive, est passée au crible par des experts en la matière, à faire pâler les plus éminents éditorialistes... Le pro-russe Félicien Mattei en fait partie et aurait même, selon des sources proches du bar, raté sa vocation, surtout depuis son fameux propos: «07/12/41, la 1e puissance mondiale met un genou à terre», en référence à l'attaque japonaise sur Pearl Harbour. Le tout sous l'oreille attentive de l'historien du bar, Toussaint Poggionovo, qui ne rate aucune ouverture. Pré-



sent aussi aux aurores, Félix Bonardi, que l'on ne présente plus, gratifié avec sa verve habituelle, les premiers arrivés, d'un débrief du Corse Matin fraîchement imprimé. Parmi lesquels, Tony Pelloni ou encore l'élégant Jean Pascal Monti d'Ocana et Damien «musclation» Giacomini, le gérant du NEMROD. Bientôt rejoints par Yvon «banane» Gentili, gardien de l'église de Villanova dont la tessiture fait trembler quotidiennement tout le quartier.

Tous les matins c'est le Café... des sports!

C'est l'heure du café des sports avec son chroniqueur patenté, Marius Mariotti dit le mince. On y parle du Gazélec, de l'ACA et du Sporting autour d'une table où détracteurs et promoteurs des trois clubs échantent en mode «vociférations», sur les résultats de la veille. Dans le rôle de l'arbitre, Momo Soltani, qui a plus d'un carton dans sa poche et du coach, José Guargualé, mémoire du «Valinco» et omniprésent toute la journée. Ces joyeux lurons, auxquels se sont agrégés Olivier Pireddu alias «Pastabox» et Christophe Thevenot le dentiste, se mélangent au gré des heures qui s'écoulent aux clients de passage, les yeux rivés également sur les passants qui arpentent en continue l'artère principale de la ville et sur lesquels, un avis est souvent émis, donnant là aussi sujet à échanges plutôt vifs mais cordiaux. Au sortir du repas de midi, place aux indébouillonnables Paul Marcelli, Louis Zanetti, Jean-Paul Martinetti, Jean-Luc Benetti, Jacques Antonini dit «la mèche», Jean Scampuddu et Christophe Thevenot encore lui, servis par l'ami Eric Bianchini. Là, il est question de moto et de formule 1, dans un brouhaha assourdissant, sans s'interdire une petite incursion sur le rectangle vert des footeux. Autre équipe d'inséparables, amis d'enfance de Pierre Mannia et tous issus des Salines, Eric Nativi, Aymeric Penel, Patrick Castellana, Séraphin Didato et Antoine Santamaria ne manquent jamais de venir saluer régulièrement, le maître des lieux. L'inventaire non exhaustif ne saurait se refermer sans évoquer les gardiens du temple, François et Pierre Paoli, commerçants historiques de l'autre rive du cours avec leur épicerie à la devanture

verte. 20 heures, la terrasse est rangée, le rideau est baissé, à l'issue d'une journée fertile en événements. C'est l'histoire du «Valinco», aujourd'hui l'un des plus anciens bars de la ville, qui s'égrène au quotidien. Demain sera un autre jour, avec ses fidèles conteurs prêts à nous porter

«en fole è canzone». «Tiens voilà déjà Félix et Toussaint, vite Pierre, deux cafés !!» L'histoire tout simplement, d'un restaurant devenu une institution.

Marco Defendini



U Mele in festa: de la ruche à l'assiette... Murzu en connaît un rayon !

Au pied de l'immuable Sposata, Murzu trait d'union entre Sorru in sù et Sorru suttanu sera à nouveau, pour la 28e édition di U Mele in festa, le 22 septembre, le passage obligé, le «village to be» ! Un écrin magistral pour mettre en lumière les métiers de l'artisanat et de l'agriculture insulaires qui accompagneront la star du jour, le miel de Corse certifié AOP.

«Vingt fois sur le métier, remettez votre ouvrage, polissez le sans cesse...!» Cette citation du poète Nicolas Boileau met en valeur la beauté du travail bien fait et insiste sur la nécessité de toujours essayer de se perfectionner. L'idée de métier fait en effet penser à l'artisanat et au travail manuel sans cesse recommencé pour arriver à l'excellence. Et chemin faisant, toute ressemblance avec des faits existants ou ayant existé serait purement... fondée et ne pourrait être que le fruit d'une reconnaissance légitime. Allez, on lève le voile sur ce préambule mystérieux, les indices sont suffisants pour l'associer à «U Mele in festa», la première foire automnale de la FFRAAC (Fédération des foires rurales agricoles et artisanales de Corse). Ce label est très important et garantit surtout une traçabilité des produits avec des artisans exerçant à l'année sur l'île. En clair aucun risque de trouver des stands de revendeurs sur les 18 foires organisées en Corse sous l'égide de la fédération. Celui qui vend, c'est celui qui produit ! Bien entendu celle qui a planté son drapeau depuis 1997 au coeur du village de Murzu dans le canton des «Deux-Sorru» ne déroge pas à cette règle qui préserve et privilégie le circuit court, du producteur au consommateur. Depuis 1997, Josée Cipriani et une armée de bénévoles oeuvrent en effet sans relâche pour valoriser les activités issues du savoir-faire insulaire autour d'un dénominateur commun, le miel. Mais pas n'importe lequel, celui certifié «AOP miel de Corse», dont sont issus six variétés, nées de l'alliance d'une nature sauvage et abondante, d'un terroir exceptionnellement riche dans sa biodiversité, de l'infatigable vedette de l'événement, l'abeille d'écotype corse «Apis mellifera mellifera corsica et bien sûr du savoir-faire des apiculteurs.

FELI MURZU
2024

UNE TOURNÉE HISTORIQUE
JUSQU'AU CASINO DE PARIS
POUR SES 35 ANS DE CARRIÈRE

www.feli.corsica

22 SEPTEMBRE
U MELE IN FESTA

RESERVEZ ICI

En partenariat avec
OREZZA
Municipalité de Corsica

CILETTIVITA di CORSICA
COLLETTIVITÀ di CORSE

U Mele in Festa
Domenica u 22 di settembre 2024

UMELEINFESTA.COM | U Mele in Festa Murzu | 06 75 06 83 32 | umeleinfesta@gmail.com

La nouvelle génération pointe son nez

Une démarche portée par le syndicat AOP et son président Matteu Tristani avec lesquels, les organisateurs marchent main dans la main pour favoriser la promotion du produit. De la même façon donc, aucun risque sur l'authenticité du miel, le jour de la foire. Il répond même au double critère de qualité imposé par la FFRAAC et l'AOP ! Et il ne sera pas seul, on l'a dit, sur les quelques 90 stands prévus de la place de l'église à l'embranchement de la croix. Un panel représentatif et contrôlé de l'artisanat corse accompagnera le produit phare tout au long d'une journée riche en événements et activités. Une journée qui se prépare en amont avec une logistique très lourde à gérer. La présidente Josée Cipriani en sait quelque chose. Elle est là depuis le début de l'aventure et à la tête de l'association saint Laurent, depuis 2003. Elle a constaté l'évolution de la manifestation depuis sa création et voit aujourd'hui d'un bon oeil, la nouvelle génération, prendre ses responsabilités au sein de la structure. L'actuel maire de la commune François Paoli faisait partie des initiateurs en 1997, en sa qualité d'apiculteur, au même titre que Michel Artily. Il est tout naturellement partie prenante de ce rendez-vous devenu incontournable au fil des ans, tout comme l'était la maire de l'époque, Dorothee Vellutini-Colonna. Et c'est dans cette préparation minutieuse, voire militaire que réside sûrement le secret de la réussite et de la longévité de la foire qui peut se targuer d'être l'une des plus anciennes de Corse. Une façon également de saluer l'indéfec-

tible soutien des fidèles sponsors privés et le travail accompli par ces fameux «soldats de l'ombre» qui ne ménagent ni leur peine ni leurs efforts. Des gardiens du temple sur lesquels, la présidente sait pouvoir compter.

Une armée de bénévoles en coulisses

Et on vous assure que rien n'a été laissé au hasard encore cette année. A l'accueil, au bar, en cuisine (avec une mention spéciale à Madeleine Poli-Colonna, une fidèle de la première heure), au parking, au restaurant, etc... Ils seront de partout ! Chacun avec une tâche bien définie. Une tâche facilitatrice qui rend la foire si agréable et accueillante. Une navette fera la rotation Vicu-Murzu et récupèrera les visiteurs garés le long de la route entre les deux communes, un plan de circulation sera établi et le parking sera situé au coeur du village derrière l'ancien et emblématique «Chaco Bar». Un chapiteau sera dressé, sous lequel se trouvera la restauration, non loin de l'église dont la place accueillera cette année encore messe, animations et concerts avec l'école de chant des Deux-Sorru animée par Fabrice Massiani. Feli sera une halte aussi à Murzu, dans le cadre de la tournée pour ses 35 ans de carrière, qui le mènera jusqu'au casino de Paris. Un espace dédié aux enfants avec maquillage, châteaux gonflables sera mis à disposition gratuitement, les chanteurs de la région, qui pourraient recevoir le renfort du célèbre Cusgi du Chalé, ne manqueront pas, comme tous les ans, d'animer le comptoir. Avec «l'Apa mobile», une ruche transparente, les visiteurs pourront voir à l'oeuvre les abeilles en plein travail et des conférences viendront vraisemblablement compléter le programme. Un programme chargé dont le point d'orgue sera constitué par la promulgation des résultats du 2e concours des miels de Corse AOP qui s'est tenu au pont d'Altiani cet été et proposé par le syndicat AOP, en partenariat avec la FFRAAC et l'association Saint Laurent, dans quatre des six variétés de miels certifiés AOP: le miel de printemps, de châtaigneraie, de maquis d'automne et de miellats du maquis. «U Mele in festa», une véritable vitrine du monde rural et de ses acteurs à ciel ouvert... et à déguster sans modération !

Marco Defendini



LES VIRADES DE L'ESPOIR

UNE COURSE
POUR LA BONNE
CAUSE
DIMANCHE 29
SEPTEMBRE

L'Association Forza Ghjuventù et « Leanucchia Muco Corse » organisent, les « Les Virades de l'Espoir », une course pour la bonne cause. Cette journée de solidarité et de sport organisée pour soutenir la lutte contre la mucoviscidose se tiendra le dimanche 29 septembre. Cet événement sera l'occasion parfaite de « venir donner un peu de votre souffle » tout en profitant de l'ambiance conviviale du village d'Eccica-Suarella et du quartier de Cotone pour la bonne cause. Deux courses et une marche sont proposés aux nombreux participants attendus :

Course pédestre de 8,2 km :

Ce parcours traverse le charmant village d'Eccica-Suarella et le quartier de Cotone. Ouverte aux coureurs des catégories Cadet (2007-2008) jusqu'aux Masters Hommes et Femmes, la course nécessite un certificat médical pour les non licenciés et une licence à jour pour les licenciés (saison 2024-2025). Le départ et l'arrivée se font devant la mairie du village de Suarella.

Marches :

- Marche de 3 km : Accessible à tous, cette marche facile avec très peu de dénivelé (+D) part du village de Suarella, fait le tour de la boucle de St Eliesu et retourne au point de départ.
- Marche de 4 km : Plus sportive avec un dénivelé de 150 mètres (+D), cette marche part du village de Suarella, descend au pont de la Vanna par un sentier, remonte au hameau d'Eccica par la montée de la stèle de Sampieru Corsu et retourne par la route au village de Suarella. On vous attend nombreux !



Dimanche 29 Septembre 24
Eccica Suarella

9h00: Inscriptions sur place
Ou sur Sportimers.com

10h00: Marches du souffle 3kms et 4kms
10h30: Course de l'Espoir 8.2kms

Organisé par les associations

Leanucchia Muco Corse Forza Ghjuventù Miss Corse marraine de l'édition

Un buffet sera offert à tous les participants avec animation musicale

PLUS D'INFOS SUR VIRADES.ORG

Tombola
Nombreux lots

Infos line 06 20 47 47 71/06 18 82 13 74

Logos: SACENT, Assurance Maladie, AXA, Disney+, ESCOFFIER, VIELLE, etc.

17ème édition des Journées de la Marie Do 4, 5, 6 octobre 2024, Place Miot Ajaccio

PROGRAMME du VILLAGE

DES ANIMATIONS PERMANENTES POUR LES PETITS...

Circuit de Kart à pédales, Initiation au Tir à l'arc, Courses en sac, Tir à la Corde Gonflable du Pirate, Gymkhana, Chamboule tout, Promenades en Anes, Gonflable Super Dinosaur, Atelier maquillage des enfants, Atelier Dessins, Promenades en Poneys, Initiation Foot américain, Initiation Hockey, 2 Escape games enfants et parents (à partir de 8 ans) : Les malles ensorcelées, Les supers héros de Marvel, de Harry Potter et bien d'autres pour de jolies photos souvenirs...

ET POUR LES PLUS GRANDS...

DES TEMPS FORTS A NE PAS MANQUER

Vendredi 4 octobre

15 h 00 – 19 h 00 THE DANSANT avec Sissi PALANDRI

18 h 30 Inauguration du village de l'association avec les percussions de la compagnie Batukada

19 h 00 LE COIN DES GOURMANDS propose le VEAU BIO A LA BROCHE de Philippe et Jean André FLORI

avec animation musicale par ELSA & Co et DISCO QUEEN

21 h 00 CONCERT sous chapiteau avec U CANTU DI A TROVA, CANTA U POPULU CORSU et I VOCE DI A GRAVONA

Samedi 5 octobre

9 h 00 COURS DE PILATES avec FANNY sous le chapiteau

10 h 00 Ouverture du village, des animations

12 h 00 DEJEUNER au COIN DES GOURMANDS entre Terre & Mer en partenariat la boucherie MARTINETTI, la ferme ACQUADEA et les délices Végan de HAPPYVORE

Sous chapiteau :

14 h 30 GALA de danse CHOREGRAPHIA

16 h 00 GALA de danse APSARA

Sur la place :

15 h 30 Mini Olympiades : tir à la corde, courses en sac, chamboule tout...

17 h 00 Démonstration de danse Country

19 h 00 LE COIN DES GOURMANDS entre Terre & Mer en partenariat la boucherie MARTINETTI, la ferme ACQUADEA et les délices Végan de HAPPYVORE

19 H 00 LOTO sous le Chapiteau

La Marie Do
17ème édition
L'imaginaire de Carlucchin & Serena

JOURNÉES DE LA MARIE DO
les 4, 5 et 6 OCT
AJACCIO - PLACE MIOT
Des animations inédites et non stop!

- Défilés sportifs
- Apéritifs musicaux
- Gonflables géants
- Jeux et animations pour enfants
- Courses à pied
- Galas de Danse
- Loto plant
- Thé dansant
- Défilé de mode

Logos: 3, arbecom, AIR CORSE, CORSE B&B, etc.

Dimanche 6 octobre

9 h 00 COURS DE PILATES avec Fanny sous le chapiteau

9 h 30 Ouverture du site, des animations et des inscriptions aux courses

10 h 30 Départs des COURSES en partenariat avec le GFCA Athlétisme :

A CHJUCA e A MAIO (5 et 10 km)

10 h 45 A CHJUCHETTA (la symbolique de 500 m)

11 h 30 Remise des médailles de la Ville aux enfants

12 h 00 DEJEUNER DES PESCADORI IN FESTA : Moules Frites en partenariat avec SOCOMAR et VIBEL

15 h 30 CHALLENGES des COURSES EN SAC, COURSES A L'OEUF et TIR A LA CORDE sur la place Miot

Sous chapiteau :

14 h 30 BATTLES de HIP HOP avec les crews d'INDEPEN'DANSE

16 h 00 GALA de danse Mademoiselle PIERANTOINE

17 h 15 DEFILE DE MODE avec le comité Miss Corse, Miss Corse et nos mannequins d'un jour

18 h 00 CLOTURE DES JOURNÉES avec l'hymne de LA MARIE DO par la chorale de l'ASCP Rive sud et le Commando des bénévoles

La Marie Do
Insieme vinceremo
Tous rassemblés contre le cancer!

Grande Tombola
TIRAGE AU SORT EN PRÉSENCE D'UN JURISSEUR LE 15 NOVEMBRE

1er Lot
1 croisière COSTA pour 2 personnes
au départ de Marseille le 27 septembre 2025
4 nuits à bord du Costa Favosita
sans aucune escale italienne
et de nombreux autres lots!

Effets d'avis: Ordonnance, Télévision, Électronique, Séjours de Noël.

Logos: AIR CORSE, etc.



COLONNA Christophe & MARTELLI Christophe

Jusqu'à **3 mois gratuits***
sur votre contrat Pro ?
C'est ici !

Agence d'Ajaccio
34 cours Napoléon – 20 000 Ajaccio
Tel : 04 95 21 10 07
Mail : colonna-martelli.ajaccio@allianz.fr

Agence de Baleone
ZI de Baleone – 20 167 Sarrola-Carcopino
Tel : 04 95 24 64 24
Mail : h920901@agents.allianz.fr

*Offre soumise à conditions

Les mots croisés de Vincent JACOPINI

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
8										
10										

HORIZONTALEMENT :

- 1- Sans trop oser.
- 2- Redonneras vie.
- 3- Unité de production.
- 4- Hommes en capitale.
- 5- Légumineuse; Fin d'infinif
- 6- Abréviation géométrique; Ré, par exemple; Se lance.
- 7- Ensemble des sports d'eau.
- 8- Crochet ; Le 11.
- 9- Brame Personnel; On le croisait.
- 10- Roi Persan.

VERTICALEMENT :

- A- Manifester sa colère... ou sa joie.
- B- Victoire impériale; Courts.
- C- Massif hongrois; Râpés.
- D- Sur la croix; Début de fin.
- E- Spécialiste de certains moteurs.
- F- Grands ensembles; Patrie d'Abraham.
- G- Supérie
- H- Irlande poétique; Parfois sur le plat.
- I- Filets ; Protecteur.
- J- Moitié de mouche ; Echec.

Solution des mots croisés d'août

Horizontalement

1 Brillantes 2 rumeurs ;Ti, 3 mea ; bas 4 tir ; mata 5anisa ; usai 6 Lenini-grad 7 Irascibles 8 sa ; théâtre 9 Aigre ; Ne10 stress ; Sas

Verticalement

A rimerait B brutalisas C imprimera ; gr D Léa ; sistre E lu ; manches F Arma ; Gie G Ns ; turban , H Basaltes I E T A ; Ader J Sissi ; Sens

Le fabuleux destin de Léa Gordon, créatrice de robes de mariées

Léa Gordon, ajaccienne de 25 ans, a déjà tout d'une grande. Depuis le lancement de sa marque en 2022, elle a déjà créé 27 robes de mariées. Des pièces lumineuses et romantiques, qui donneront bientôt naissance à une première collection. Rencontre avec une jeune femme solaire pour qui la chance ne cesse de sourire.

René Char disait : « *Impose ta chance, serre ton bonheur, va vers ton risque, à te regarder, ils s'habitueront.* » C'est ce qu'aurait pu glisser Léa Gordon, 25 ans, à son entourage lorsque, diplômée d'un DUT de ges-

tion des entreprises à l'Université de Corte, elle décide de tout quitter pour se former aux métiers de la mode à Paris. « *Je ne me voyais pas travailler dans une administration. Mes parents m'imaginaient banquière mais je rêvais de créer des robes. C'était un souhait inaccessible, à l'image des petits garçons qui veulent devenir footballeur* » sourit-elle. Diplôme en poche, Léa Gordon fait alors fief des convenances et s'inscrit à l'une des écoles de mode les plus réputées de la capitale, l'Atelier Chardon Savard. Pendant trois ans, elle y apprend à coudre, à dessiner, à créer des pièces et à manier des tissus : « *Les professeurs initiaient les élèves à la fabrication de modèles types comme des chemises, mais ils laissaient également court à notre créativité. Ils nous poussaient à nous exprimer, tout cela dans une ambiance familiale, où le tutoiement était de rigueur.* » se remémore-t-elle. En janvier 2022, alors qu'elle entame sa deuxième année au sein de l'école, elle reçoit un coup de fil qui va précipiter son destin. Un membre de sa famille lui demande de confectionner la robe de communion de sa petite cousine. « *Ma première pièce,*

mon premier contact avec la dentelle et avec la mousseline, c'était un challenge qui a eu un effet boule de neige » explique-t-elle. En effet, lors de cette communion, Pascale, une invitée, remarque son talent et lui demande de créer sa robe de mariée pour l'été suivant : « *Elle est la première femme à m'avoir fait confiance.* » Léa Gordon coud ainsi sa première robe de mariée, un modèle asymétrique, fluide, orné de perles. Puis tout s'enchaîne à vitesse grand V.

A l'été 2022, une deuxième demande lui parvient de la part d'une amie d'enfance, puis une troisième, qui agit cette fois comme un déclic : « *A ce moment-là, je décide de tenter ma chance et je lance ma marque, Maison Gordon.* » Deux ans plus tard, Léa Gordon fait le bilan : 27 robes de mariées ont pris naissance sous ses doigts de fée. Un parcours fulgurant. « *Le mariage, c'est le seul moment d'une vie où une femme s'autorise à faire ce qu'elle veut. J'aime mettre en avant les atouts des mariées. Aucune de mes robes ne se ressemble. Elles sont à la fois contemporaines, romantiques et lumineuses. J'utilise beaucoup de paillettes et de perles, j'essaie de jouer sur les volumes, les trains, les manches bouffantes, les voiles... Je m'adapte à la cliente tout en y ajoutant ma touche de modernité* » détaille-t-elle. Actuellement, Léa Gordon travaille sur une robe en dentelle, près du corps, avec une couche de paillettes pour « *don-*



ner du reflet et de la lumière. » Davantage que les moments passés à coudre dans son atelier, Léa Gordon confie chérir les instants partagés avec les mariées. Elle les reçoit à Mezzavia, au dernier étage d'une demeure familiale en pierres vieille de 300 ans : « *J'apporte un caractère exclusif et intime à la rencontre. J'explique d'abord ma façon de travailler. Si cela convient, la future mariée me montre des visuels. Ensuite, je fais un croquis puis je commande des échantillons de tissu. Je coupe puis j'assemble, et je fais les dernières retouches sur le corps de la cliente. On avance ensemble sur un projet qui nous unit. Le dernier essayage est souvent très émouvant.* » Pour l'heure, ces robes sont réalisées sur-mesure, à la demande de la future mariée, mais Léa Gordon compte lancer sa propre collection cet hiver « *avec des pièces modes, qui sortent des sentiers battus.* » La jeune créatrice sera présente au salon La petite robe blanche à Albitreccia les 19 et 20 octobre prochains. « *L'occasion de faire connaître mon univers et d'ouvrir d'autres portes.* »



musique
fiction
patrimoine
histoire
culture
jeunesse
documentaire
langue corse
politique
environnement

www.Allindi.com
La plateforme du cinéma corse et méditerranéen

Abonnement sans engagement à partir de 4 euros/mois

Le « petite robe blanche » fait son retour au domaine Cappa à Albitreccia les 19 et 20 octobre

Un mariage, comme si vous étiez, mais sous forme de festival ! C'est ce que propose Angelina Ramazotti, fondatrice de Signature Wedding Planner, sous l'appellation « La petite robe blanche », un événement festif qui se démarque ce que peuvent proposer les différents salons, comme l'explique l'organisatrice : « C'est vrai qu'en Corse, on se dit souvent qu'il n'y a pas grand-chose en arrière-saison comme festival, et qu'il n'y plus eu de salon du mariage depuis les années Covid. Alors en tant que wedding planner, nous avons décidé avec mon associée de me lancer dans cette aventure en créant ce festival de la petite robe blanche, qui se démarque par son originalité. C'est un Melting Pot entre un salon du mariage et un événement atypique et immersif ».

Deux jours de festival, une quarantaine d'exposants

Après une première édition réussie en 2023, qui avait attiré plusieurs centaines de personnes, Angelina Ramazotti a décidé de prolonger l'aventure et le plaisir, pour une



seconde fois. Cette année encore, le Festival de la petite robe blanche se déroulera au sein du somptueux domaine Cappa à Albitreccia les 19 et 20 octobre prochain : « Le domaine est avant tout sublime. Il est



constitué d'espaces fermés en pierre naturelles et de vastes paysages qui regroupent des espèces endémiques de Corse. Le fait de disposer de larges espaces intérieurs permet également de pouvoir disposer d'un plan B en cas de météo défavorable ».

Ouvert de 10h à 18h, le Domaine Cappa va donc accueillir durant ce Festival de la robe blanche, une quarantaine d'exposants, sur le thème du mariage. En revanche, pas question de se promener comme dans un vulgaire salon avec des stands cloisonnés : « L'objectif, c'est de venir comme si on aller dans un mariage. Il n'y a pas d'espaces cloisonnés et tout le monde peut interagir en temps réel. C'est un concept qui permet de partager, discuter et qui se veut très convivial, et peut permettre aux jeunes couples d'imaginer le mariage de leurs rêves. On va travailler tous ensemble avec une même scénographie sur le thème du jaune, de l'orange et du fuchsia, comme couleur commune. Il y aura pour ceux qui le souhaitent une réelle mise en situation ».

Des traiteurs, des groupes de musique mais aussi des loueurs de voitures de collection

Parmi les exposants, seront évidemment des traiteurs, des fleuristes, des décorateurs, des créateurs de robes de mariés, des groupes de musique, des bijoutiers, mais également des loueurs de voitures de collection ou des chevaux ! Un large panel qui va permettre aux futurs mariés, ou ceux qui en sont juste au stade de la réflexion, de pouvoir imaginer tout ce qu'il est possible de faire. « Ce qui est important, c'est de rencontrer en même temps



tous les prestataires dont on a besoin pour préparer son mariage mais aussi d'ajouter des choses auxquelles on n'aurait jamais pensé tout seul, de son côté. Durant le festival, les prestataires vont également discuter et échanger entre eux pour faire des propositions. Le fait de rencontrer des gens qui sont vraiment motivés par le fait de se marier est également un plus pour tout le monde ». Si vous avez un projet de vous marier à court moyen ou long terme, et que vous souhaitez être guidé, accompagné lors d'un événement festif et atypique, le Festival de la petite robe blanche n'attend que vous les 19 et 20 octobre prochain à Albitreccia.

Contact

Angelina Ramazotti
angelina@signatureweddingplanner.com



AU PAYS DES MERVEILLES, Le nouveau spectacle de la Troupe Corse des Restos du Cœur.

Après le succès retentissant de la première édition qui a permis de récolter 105 000€, Les Restos du Cœur corses sont fiers d'annoncer le retour de la Troupe pour un tout nouveau spectacle !

Rendez-vous le 26 octobre au Palatinu à Ajaccio pour deux représentations exceptionnelles à 14h00 et à 20h30.

Au programme, retrouvez tous nos artistes de la troupe corse, prêts à vous émerveiller par leurs talents musicaux et artistiques. De la chanson au jeu d'acteur, laissez-vous transporter par un moment riche en émotions et en partage !

Et pour découvrir les membres de la Troupe Corse des Restos du Cœur ? Ça se passe en vi-

déo sur nos réseaux sociaux, alors suivez-nous @latroupecorse_restosducoeur !

Billetterie en ligne sur corsebillet.co ou en points de vente partenaires : /www.corsebillet.co



LES RESTOS DU CŒUR
LES AÏAUX DU CŒUR

Au pays des merveilles

26 14h00
OCTOBRE 20h30
corsebillet.co

U PALATINU AJACCIO

La troupe des restos corses revient pour un deuxième spectacle !

SALON NAUTIQUE PORTCHARLES ORNANO 17 au 20 Octobre 2024 / AJACCIO

La ville d'Ajaccio et le Port de plaisance Charles Ornano organisent du 17 au 20 Octobre 2024 leur 3ème Salon Nautique.

Cet événement yachting, regroupera une quinzaine de professionnels de la mer qui présenteront à terre et à quai, pour des essais en mer, une centaine de bateaux neufs et d'occasion.

Le salon nautique d'Ajaccio sera aussi l'occasion de rappeler que la Ville d'Ajaccio et le port Charles-Ornano sont inscrits dans une démarche d'excellence environnementale visant à préserver la qualité des eaux dans le bassin portuaire. En ce sens, un plan a été mis en place, mettant en évidence de nombreuses actions en faveur de la biodiversité et de la lutte directe contre les petites pollutions. Le port détient ainsi le label Pavillon Bleu et la double certification Ports Propres & Ports Propres Actifs en biodiversité.

De plus, depuis mai 2024, le port a rejoint Alliance Posidonie, un collectif ayant pour objectifs et principes d'engager une dynamique de valorisation et de communication pour la préservation de la Posidonie et de ses herbiers en Méditerranée.

Ainsi, la régie du port mettra en œuvre à destination de tous les publics de ce salon nautique, des actions vertueuses et favorables à la préservation de la posidonie :

- Etablissement de la charte ADNe du bassin portuaire Charles-Ornano, en relation avec

la STARESO. Prélèvement dans le port pour connaître l'écosystème portuaire et les communiquer.

- Etude des remontées des éléments biochimiques des capteurs de pollutions marines.
- Bilan d'action sur la mise en place de nurseries artificielles.
- Présentation des actions environnementales internes à STELLA MARE.
- Incitation auprès des professionnels présents au salon pour l'adhésion à l'ALLIANCE POSIDONIA.
- Participation des classes de primaire, collèges et lycées publics et privés de la Ville d'Ajaccio aux ateliers suivants :
 - Charte ADNe,
 - Observation des habitats artificiels,
 - Mise en place de boudins absorbants d'hydrocarbures confectionnés à partir de cheveux par les apprentis du CFA,
 - Dépollution et entretien de la plage située en avant-port (quai des torpilleurs)
 - Diffusion des bonnes pratiques maritimes et des écogestes, à l'attention des visiteurs.

A ce sujet, un espace dédié à l'environnement sera mis en place lors de ce salon afin d'accueillir les équipes des différents partenaires (Alliance Posidonie, Stella Mare, Stareso) pour recevoir le grand public, les professionnels, mais aussi les scolaires du primaire et du se-



SALON NAUTIQUE D'AJACCIO PORT CHARLES ORNANO

EXPOSITION DE 100 BATEAUX NEUFS ET D'OCCASION - ESSAIS EN MER



condaire des différents établissements de la région ajaccienne pour participer à des ateliers. Nous dédierons une demi-journée à ALLIANCE POSIDONIA afin de présenter le collectif et sa démarche au travers d'un appel à participations via lequel des candidatures à l'adhésion à l'Alliance pourront être déposées.

MIOT ATTRACTIONS DU 12 OCTOBRE AU 3 NOVEMBRE

PLACE MIOT AJACCIO

PLEIN DE NOUVEAUTÉS

Régionale 1

Les ambitions retrouvées du GFCA Football



Après une saison aboutie en Régionale 2, le GFC Ajaccio vient d'entamer un nouvel épisode sa tumultueuse et trépidante histoire avec le début de saison de Régionale 1. Exit Jean-Marie Ferri, c'est Erwan Huet, ancien adjoint de Dragan Cvetkovic au FC Balagne, adjoint en D1 féminine, puis de la sélection d'Haïti, avec laquelle il a participé à la CONCACAF, il est aussi et surtout un entraîneur capable de s'adapter à toutes les situations par son profil polyvalent. Analyste vidéo de formation, il aura la lourde tâche de poursuivre la redémption du club ajaccien.

« Un groupe à l'écoute qui envie de bien faire »

Dans l'attente du plan de redressement, d'ici la fin du mois, et le montant de sa dette, le club gazier s'apprête à entamer un championnat de R1 difficile, où il sera particulièrement attendu. Pour le nouveau coach ajaccien, le groupe semble prêt : « Nous avons repris les entraînements le 1er août et de suite j'ai senti un groupe à l'écoute, un groupe qui avait envie de bien faire, travailler et c'est forcément très agréable. Les premières impressions que je m'étais faite du club se confirment avec un engagement sans faille des dirigeants mais aussi des bénévoles. La préparation s'est très bien passée ».

Pour cette saison charnière, qui pourrait ramener le club dans le giron national, le club enregistre les renforts de cinq recrues, dont celle de Paul-Antoine Finidori, en provenance du FC Balagne : « La préparation a été très bien gérée par le staff, que ce soit physiquement ou techniquement. Il y a une très bonne entente au sein de l'équipe et on essaye de garder toujours un très bon état d'esprit » déclarait le joueur avant le premier match de la saison. Malik Mazouni (Lyon La Duchère), Durell Bilendo (FC Tours), Maxime Foulon (Villingen) et Laurent Fanucci (Bocogna-

no), qui évoluera ainsi avec son frère Jean-Sébastien, complètent un effectif, qui a fière allure avec Laurent Pomponi, son attaquant auteur de 38 buts la saison dernière en R2.

« Gagner le plus de matchs possibles et nous verrons ensuite »

Dans l'attente d'autres renforts si nécessaires, le coach ajaccien doit maintenant à s'atteler à réussir à faire jouer ensemble ce collectif très attendu du côté de Mezzavia : « La force du football c'est de rassembler des gens qui viennent de différents horizons ou milieux sociaux et qui arrivent dans le même projet. On met un cadre et de la rigueur en espérant que les joueurs y adhèrent. Je prône un football offensif, peut-être



du plaisir à venir nous voir jouer. Nous aurons évidemment l'ambition de gagner le plus de matchs possibles et nous verrons sur la suite ».

Avec 800 spectateurs de moyenne l'année dernière, et sa pléthore de clubs engagés en jeunes, le club reste toujours attractif et espère, en toute humilité mais par le travail, retrouver les lettres de noblesse, qui en font un club toujours à part dans le paysage sportif insulaire.

PROCHAINE RENCONTRE
VENDREDI 20 SEPTEMBRE 20H00
GFCA/BASTELICACCIA

CARTE DE SOUTIEN / 50 €



à risque, mais si tout le monde fait les efforts on peut mettre en place ce style de jeu. Le Gazélec a évolué plus souvent en National qu'en Régional donc les équipes vont être contentes de nous affronter et de venir jouer à Mezzavia dans ce stade mythique. On sera sûrement l'équipe à battre mais cela nous ne dérange. Il y aura évidemment des matchs engagés, avec de l'intensité, et où on saura répondre présents et qui ne pourront être qu'intéressant pour notre progression individuelle et collective. L'objectif, c'est de créer un groupe, une osmose, que les joueurs prennent du plaisir à jouer ensemble et que les spectateurs prennent



Le GFCA repart au combat !

Le GFCA reprend son bâton de pèlerin l'aube de cette nouvelle saison, qui verra au terme de celle-ci, les dirigeants, boucler leur 10e exercice ! Présidée par l'insusable François-Xavier Ripoll, la section handball ne dévie pas d'une ligne de conduite, qui est la sienne depuis le début de l'aventure. Et qui lui permet encore aujourd'hui de garder la tête haute et la main ferme sur le gouvernail. Entre l'impérieux besoin de finances maîtrisées, en dépit d'une conjoncture économique défavorable et de conditions imposées par la FFHB souvent difficiles à remplir (nombreux clubs pros ou amateurs en ont fait l'amère



expérience) et des objectifs sportifs raisonnablement ambitieux, la recherche du bon compromis n'est pas toujours simple. C'est, à vrai dire, le fil rouge conducteur d'une politique qu'il faut mener sur tous les fronts. Satisfaire aux exigences draconiennes du gendarme financier, la CNCG et envoyer parallèlement, un message d'espoir et

d'optimisme aux annonceurs, sponsors, joueurs et supporters, pour ne pas céder à la lassitude et au découragement. Sur cette corde raide, le GFCA réalise des miracles mais il sait aussi que sa marge de manoeuvre est réduite. En attendant, fidèle à ses principes et fort d'une côte de popularité qui ne faiblit pas et qui se renforce même au fil du temps, le Gaz va repartir au combat dans un championnat très relevé.

Confiance aux jeunes du cru

Les dirigeants gaziers ont ainsi misé sur la stabilité en terme d'effectif eu égard au contexte expliqué plus haut, tout en élargissant le groupe de N1, après la relégation de la N3. Gilles Franceschini et Pierre-Marie Brunetti reconduits à la tête de l'équipe disposent donc d'un nombre suffisant de joueurs parmi lesquels, on retrouve, hormis Rodrigues, Innocencio, Uhlik, Jovanovic et Gianni, ceux qui portaient déjà la tunique rouge et bleue la saison dernière. Auxquels on ajoute cette saison Mark Giorffy sur la base arrière (aperçu lors des deux dernières rencontres de la saison précédente), que l'on peut considérer comme un recrue, Arthur Gauguet, un solide pivot en provenance d'Hazeubrouck (N1 élite) et le jeune Cyriel Camerola, issu du centre de formation d'Aix qui doublera le poste d'ailier droit avec Nichelatti, révélation la saison dernière. Les jeunes, pierre angulaire du projet club continuent à être intégrés au groupe, c'est le cas de Giulianu Vautrin-Tomasini (ailier gauche 18 ans), Battista Aillaud (arrière droit 17 ans) et



**PROCHAINE RENCONTRE
SAMEDI 21 SEPTEMBRE 17H00
GFCA/PAYS D'AIX**

Gabriel Perrimond (gardien 17 ans). Ajoutés aux Deschamps, Brunetti, Boury-Cavalli, Crampon et Nichelatti bien sûr, on risque fort d'avoir une feuille de match à forte connotation insulaire, pour le plus grand plaisir d'une Pignata prête à bouillir à nouveau !

L'effectif 2024/2025: Hugo Bordy, Lucas Pegurier-Boiron, Gabriel Perrimond (gardiens), Quentin Erard (cap), Joran Martin, Mark Giorffy, Axel Deschamps, Battista Aillaud, Miljan Eric, Julien Boury Cavalli, Tristan Peres (arrières), Arthur Crampon, Arthur Gauguet (pivots), Tony Brunetti, Yanis Cres, Giulianu Vautrin-Tomasini, Paco Nichelatti, Cyriel Camerola, Vincent Vially (ailliers)

Marco Defendini

GFCA Gym: le doyen vous salue bien !

C'est peut-être l'une des moins connues des sections de l'Omnisport, la gymnastique au GFCA n'en fait pas moins recette. Et même «tombula», lorsque l'on se penche non seulement sur l'engouement populaire suscité mais également sur les résultats et les distinctions obtenus ces dernières années. Avec plus de 300 licenciés (l'année 2024/2025 devrait battre des records), essentiellement des filles, le club présidé par Lucien Rossi surfe ainsi sur la vague du succès, grâce notamment à des valeurs de cohésion sociale chères à tout l'encadrement. Et ce, depuis la création de la section en 1976 par le regretté Ange Casanova. La démarche séduit incontestablement et favorise l'épanouissement des jeunes qui trouvent dès leur arrivée, toutes les conditions pour progresser. Un accompagnement particulier est mis en place très tôt, qui permet de détecter les potentiels, qui seront intégrés dès lors au groupe compétition. Au GFCA, on commence donc dès le baby gym, sur la base d'une activité loisirs avant de franchir les paliers, pour les plus douées. Dès que l'on est choisi, on change alors de dimension, un véritable engagement lie l'enfant, ses parents et le club. A vrai dire, rien n'est laissé au hasard. De la sensibilisation dans les écoles, à travers des interventions régulières au groupe compétition, chaque étape fait l'objet d'un suivi minutieux piloté par la responsable technique, Marlène Lacoustène. Le côté sportif

polarise bien entendu l'attention mais l'aspect affectif tout comme l'approche psychologique ne sont surtout pas négligés. En particulier, en ce qui concerne les jeunes gymnastes engagées en championnat, qui sont coupées de leur environnement familial. Et c'est sûrement dans cette prise en charge personnalisée des enfants qu'il faut chercher les clés de la réussite d'un club qui n'a pas fini de faire parler de lui.



2025 sous les meilleurs auspices

L'heure de la rentrée a donc sonné pour l'ensemble des catégories du club qui vont retrouver avec plaisir les tapis du gymnase Vignetta. Une rentrée qui s'échelonne du 11 au 23 septembre et déjà pour les minimes, cadettes et juniors, les groupes affichent complet. Sinon, pour les plus jeunes dès 2 ans c'est le baby puis l'éveil, poussines (complet aussi) et benjamines. Un groupe pro-compétition a été constitué et la reprise de

l'entraînement a été effectuée en début de mois. Des cours pour garçons nés en 2018, 2017, 2016, 2015 et 2014 sont également prévus tout comme pour les adultes aux agrès (poutre, sol, saut, barres). La saison pour le Gazélec, qui on le rappelle est placé sous l'égide de la F.S.G.T (fédération sportive gymnique du travail) s'annonce ainsi sous les meilleurs auspices avec de belles perspectives à venir pour le club, habitué il est vrai, à se distinguer lors des différentes épreuves nationales auxquelles il participe. On se souvient notamment, du titre de champion de France D4 par équipe, dans la catégorie minime-cadette obtenu en juin dernier à Bagneux qui lui ouvre les portes du championnat D3 cette saison ! D'autres lauriers ont aussi été distribués au GFCA en 2024, comme cette belle 2e place en benjamines-minimes, aux inter-zones D5 à Bagneux. Soyons certains d'une chose, «les rouge et bleu» ne s'arrêteront pas en si bon chemin. Quand on connaît le tempérament et la détermination des dirigeants gaziers, nous en acceptons volontiers l'augure. D'autant plus qu'à l'orée de l'année 2026, il s'agira de fêter le cinquantenaire du club. Une raison de plus pour booster les énergies d'un doyen qui ne s'est jamais aussi bien porté.



LA BRADERIE



Tapis

Dim. 100x150 cm, existe aussi en 130x190 cm à 34,90€
Réf. 629439.629457

Au choix
19€99
dont écopart 0,17€



Tabouret Jacob
Ø36x40 cm, contreplaqué,
polyester, polyuréthane
Réf. 628929.628911

Au choix
12€50
dont écopart 0,24€

NOUVELLE COLLECTION !



À partir de
8€90
dont écopart 0,26€

8€90
dont écopart 0,26€
2 niveaux
Dim. 29,1x48x23,5 cm
Réf. 628921

14€90
dont écopart 0,26€
3 niveaux
Dim. 58,6x80x23,5 cm
Réf. 628934

16€90
dont écopart 0,26€
4 niveaux
Dim. 29,1x112x23,5 cm
Réf. 628912



Dim. 7x4,5x15 cm
ou 7,2x20,5 cm
Réf. 6288106.628798

LE VASE

1€20



Suspension
Ø58 cm
Réf. 627528

14€90



Vase
Dim. 9x5x27 cm
Réf. 628816

2€99



Bois
Réf. 626318

LES 5 CADRES

7€50
SOIT 1,50€
L'UNITÉ



Panier
Ø30x25 cm, polyester
Réf. 627394.627448
627461.627486

5€49
dont écopart 0,04€

Retrouvez-nous dans les magasins
GiFi Ajaccio, Sarrola et Porticcio

GiFi
des idées de Génie !

la petite robe blanche

le festival du mariage en corse



19 & 20

octobre 2024
au domaine cappa
20128 albitreccia