

INPIAZZA

Gedimat
Au cœur de l'ouvrage.
Anchetti

Z.I de Baléone - Mezzavia
Tél : 04 95 23 65 23

SAGONE - Rte de VICO
Tél : 04 95 28 01 90

Somewhere beyond the sea



Gamm vert 
L'autoproduction est l'avenir
Aiacciu



*In ogni corsu,
ci hè un campagnolu*



SOCAVICA
Aiacciu

Z.I DU VAZZIO | 04 95 20 39 74
de 8H30 à 19H NON-STOP

ROND POINT DE BALÉONE | 04 95 25 60 72
de 8H30 à 19H NON-STOP



AGIR PLUS

CLIMATISATION PERFORMANTE

BÉNÉFICIEZ D'UNE PRIME ÉCONOMIE
D'ÉNERGIE DE **500€**

FAITES CONFIANCE AUX ENTREPRISES PARTENAIRES AGIR PLUS

Calculez votre Prime sur corse.edf.fr/agirplus/ et demandez un devis à une entreprise Agir Plus labellisée RGE.



SCANNEZ-MOI !
RETROUVEZ TOUTES NOS
SOLUTIONS AGIR PLUS.

L'énergie est notre avenir, économisons-la ! - L'energia hè u nostru avvene, tenimula à contu.

EDF-SA 22-30 avenue de Wagram 75382 Paris Cedex 08 - France Capital de 930 014 234 euros 552 081 317 R.C.S Paris - Crédits photos : Adobe Stock



Programme en faveur de la maîtrise de la Demande d'Énergie piloté par le Comité MDE de Corse et financé par l'État.



PAGE 4

Mialinu

PAGE 5

La grande Foire d'Ajaccio

PAGE 7

Portrait : Jean Jacques Comiti

PAGE 8/9

Un jour, un bar : u Caffè

PAGE 10 /11

Jazz in Aiacciu
Les jeudis Sonores

PAGE 12

Les 40 ans du BCA
CD GFCA

PAGE 13

Squadra Corsa : Corsica Cup

PAGE 14

Festival de la Méditerranée

RETROUVEZ
LA RUBRIQUE SORTIR
QUOTIDIENNEMENT
SUR FACEBOOK



In Piazza Magazine

Une publication

In piazza communication

Gérant : Dominique Catalini

B.P. 121 - 20177 Ajaccio Cedex 1

inpiazza.magazine@wanadoo.fr

Tél. 04 95 21 40 45

RCS B 393571039

Conception RD.COM Ajaccio

r.d.com@orange.fr

Impression : Imprimerie Olivesi



Somewhere beyond the sea en UNE !

Pourquoi cette version anglosaxonne de « la mer » de Charles Trenet interprétée par Georges Benson ?

Au regard de cette nouvelle édition d'In Piazza, je vous dirais, que de bonnes raisons ...

Une première évidente, des musiques du monde qui investissent la citadelle d'Ajaccio pour des Jeudis sonores à l'initiative de Jazz in Aiacciu dès le 23 mai. Cette « mer que l'on voit danser » le long de la plage saint François qui comme la méditerranée dans son ensemble et tous les océans, aspire à être sauvée, par des initiatives citoyennes éco responsables, à l'image de la deuxième édition du « Festival de la méditerranée » du 30 mai au 2 juin. Dans la mer, un « bellu pesciu », bien de chez nous qui a maintes fois traversé le golfe d'Ajaccio à la nage et malgré un état de santé fragile ne renoncera pas à une nouvelle tentative ! il en est ainsi de ces personnages « nustrale », plein de vécu tel ce poisson nommé Jean Jacques Comiti. « Beyond the Sea », au-delà de la mer, au bout « di a Marina di Gisgi » se trouve le quartier Trottell/Miot et son bar « U Caffè » avec à la baguette Jean Claude et Edouard Buresi et aux instruments, leurs clients et amis, rivalisant de truculence... « Beyond the sea » Corsica Island, terre de football qui reçoit trois autres îles, la Sardaigne, la Sicile et saint Marin pour la Corsica Cup, du 22 au 25 Mai face à la Squadra Corsa qui arborera son nouveau credo « Accept Corsica in UEFA » !

La Sicile et la Sardaigne, régions autonomes italiennes, comme un avant-goût à un futur référendum sur notre autonomie, je vous parle de celle de notre île et non celle du « Grand Ajaccio » imaginée puis réclamée depuis plus de 50 ans au prix de grands sacrifices humains ! Un sondage Opinion of Corsica confirme à 80 %, bien qu'ils aient élu par deux fois autonomistes et indépendantistes à la tête de la région, que les Corses veulent voter !

Somewhere beyond the sea, Corsica Autonomous Island ...

In Piazza is for !

Dumè Catalini

musique
fiction
patrimoine
histoire
jeunesse
documentaire
langue corse
politique
environnement

Changez de regard

www.Allindi.com
La plateforme du cinéma corse et méditerranéen

ABONNEZ-VOUS
sans engagement à partir de 4 euros/mois

Mialinu Tante Salute à voi !

in lingua corsa

« Una cità induva elli ci sò i travagli, hè una cità dinamica ! »

Stu dettu hè per fà capì à quelli chì sò sempre à criticà, ch'elli sò necessari i cantieri da imbellisce a cità... è quessa hè vera. Ma, certe volte ci hè da dumandassi cumu elli nascenu certi travagli in capu à l'inginieri. Tirendumi dui passi in cità, aghju scontru duie cunniscenze chì cuntrastavanu nantu à sti famosi travagli. Ben intesu, ùn mi sò micca mischiatu, ma aghju intesu à u filu di a cuntrastata, uni pochi d'affari ch'eu ùn pudia lascià, senza à falli sapè.

U primu sughjettu era nantu à a circolazione in cità: « Ti rendi contu chì cù tamanti ingorghi,

anu smizatu a « rocade » incù muragliette... ùn poi più girà induva tù voli, sè tù ti sbagli ti tocca à andà sinu à u giratoghju un pocu più in dà, per francà di l'altra parte... L'ultima volta sò andatu à rende visita ind'è Morelli, in vinendu da e Canne, m'hè vultu à falà sinu à u giratoghju di Décor 2000, per ricullà à a morga... allora cà innanzu... ». « Ai a ragiò, mi hè accadutu listessu affare... è chì ne dici tù, di u fattu d'allargà i spasseghji ? Capiscu ch'ella sia più comudu à i pedoni, ch'ella ci sia una idea di securità (mi dumandu ancu s'ella hè per quessa), ma fendu stu genaru di c a m - biamenti, s'astrittiscenu e strade, diventanu imbutti induva ella passa ghjustu una vittura. Basta chì u sciuffori si fermi quà, duie minute è tandu nasce a cumedia. Eppo ùn ti parlu mancu di i famosi fasgioli chì fiuriscenu longu à a strada chì v'è à i Sanguinari, quandu dicu longu à, vogliu di à meza strada... chì si comu, si viaghja megliu, hè peghju cà innanzu, senza cuntà chì uni pochi di cumercianti ùn anu capitu u perchè di sti fasgiulaghji ! »

U sicondu era nantu à u famosu teleputera di San Ghjise : « Chì bisognu ci era di fà un « teleschi » per andà à l'ospitale ? Chì neve per sti lochi ùn si ne vede mai ! Almenu ch'elli ùn abbianu in idea di fà cuncurrenza à Bastelica... Ma quantu pò custà un attrazzu simile ? Quandu sarà effettiva a renditabilità di una custruzione cusì ? Ùn capiscu micca... » « Senti, u teleputeru hè una manera di fà entre à a Aiacciu in la mudernità, È si l'affare ùn viaghja, ne pudaranu sempre fà un'attrazione da i turisti... »

L'ultimu sughjettu era a pedunizzazione di a vechja cità : « Avà, volenu impedisce à e vitture di rutulà in la vechja cità... ma cumu anu da fà i cumercianti è i clienti à ingarà e so vitture davanti à i so magazini ? Digjà chì i ingaratoghji sò pochi... » « Umbè ! Vedi u male

in ogni locu, à mè quessa mi pare una bona, ci vole à turnà à fà rinvisce u centru cità, a ghjente pudarà fà duie spese, fendusi una spassighjata à a scuperta di a cità storica, è quessa ùn pò cà fà prò à l'ecunomia lucale. Di dà un fiatu novu à un locu chì si viota sempre di più ogni annu. Di fà vultà a ghjente da Baleone o Sarrula, chì ùn ci hè nunda di megliu, cà di pudè turnà à truvà una cunvivialità cù i cumercianti, piuttosto cà d'esse sottumessi à sta cunsumazione à buzzeffu, à stu compra compra in certi magazini, chì investiscenu pocu per Aiacciu... ».

È volta è gira, è gira è volta, certi sò nati scuntenti è ùn cuntintaranu mai...

Per contu meiu, a pedunizzazione di a vechja cità hè una bona. Permetterà di fà cunnosce à i turisti è ben intesa à certi Aiaccini, ciò ch'ella hè a vera cità d'Aiacciu...

À prestu !
MIA/MU

28/05/2024 20h30
AIACCIU U Palatinu



i muvrini & i 350 COLLEGGIALE 2024

avec 350 choristes,
15 colleghji di Corsica

Fesch • Arthur Giovoni • Purtichju • Léon Boujot • Fium'orbu • Saint Paul • Pasquale Paoli di Corti • Letizia Bonaparte • Georges Clémenceau • EREA • Jean Nicoli • Stiletu • Henri Tomasi • Maria de Peretti • Baleone



www.muvrini.com

OFFRE COUPLÉE



500€ HT*

1 BANDEAU + 15 JOURS DE SPOTS RADIO

corsica radio
La radio musicale Corse

107.2 FM

inpiazza.magazine@wanadoo.fr 04 95 21 40 45 www.inpiazza.fr

* Bandeau page intérieure + 8 spots par jour

Du 10 au 12 Mai 2024, 170e St Pancrace dans le centre-ville

Place à la grande Foire D'Ajaccio

Le 12 mai 1854, jour de la St Pancrace, un des trois saints dit de «glace», patron des bergers donc protecteurs des troupeaux et des animaux domestiques, la ville d'Ajaccio devenait tout naturellement le théâtre d'une grande foire agricole. Bergers, éleveurs, agriculteurs des villages environnants, se donnaient rendez-vous place Abbattucci et pour l'anecdote ce jour-là, les bandits nombreux à cette époque,

sens. Qu'il fallait la faire rentrer dans l'air du temps de manière exponentielle et qualitative, avec à la clé un projet innovant et ambitieux, un peu à l'image, toute proportion gardée, de la grande Braderie de Lille. La grande Foire d'Ajaccio pouvait naître, s'étalant sur cinq espaces, le palais des Congrès, le marché couvert et « i tre piazze » (les 3 places) Campinchi, Foch et Abbattucci, proposant chacun, plusieurs univers différents.



cessaient toute activité, Brancaziu (Pancrace) étant aussi leur saint. Au fil du temps la foire devint de moins en moins « campagnarde » pour devenir un marché aux affaires très hétéroclite, allant du linge de maison aux vêtements et chaussures, en passant par des camelots et autres ustensiles de cuisine. L'évènement devenait controversé entre les amateurs de bonnes affaires et ceux qui n'y voyaient plus qu'un vaste capharnaüm au cœur de la ville, au bénéfice de commerçants ambulants souvent exogènes. Les institutions ajacciennes, ville, Capa, office du tourisme, chambres de commerce, les jeunes agriculteurs à l'unisson ont bien compris que le vent du changement devait souffler sur cette foire ancestrale aujourd'hui dénuée de



Place Campinchi vous pourrez « zigzaguer » au milieu de l'univers raffiné de « maison et objets », avant d'aborder le « pop-up », place des « nouveaux palmiers » ombrageant artistes et créateurs locaux. Partout des stands d'automobiles, bateaux, jets ski, motos et trottinettes les interpellent afin de réorienter leur mobilité. Une foire par essence est foraine, une multitude de stands de crêpes, gaufres, churros, bonbons, barbes à papa, pommes d'amour et les incontournables pêches aux canards jalonnent le parcours. Une tendresse particulière pour la fin avec un retour aux sources originelles de la St Pancrace du côté de la place Abbattucci et l'installation d'une ferme pédagogique encadrée par les jeunes agriculteurs. Pour les adeptes des circuits courts, des démonstrations, expositions, ventes de produits alimentaires et cosmétiques, tous certifiés locaux, avec peut-être la surprise de croiser entre les platanes, les animaux préférés des petits et des grands (ânes, poneys, poussins, cannetons, poules, moutons...).

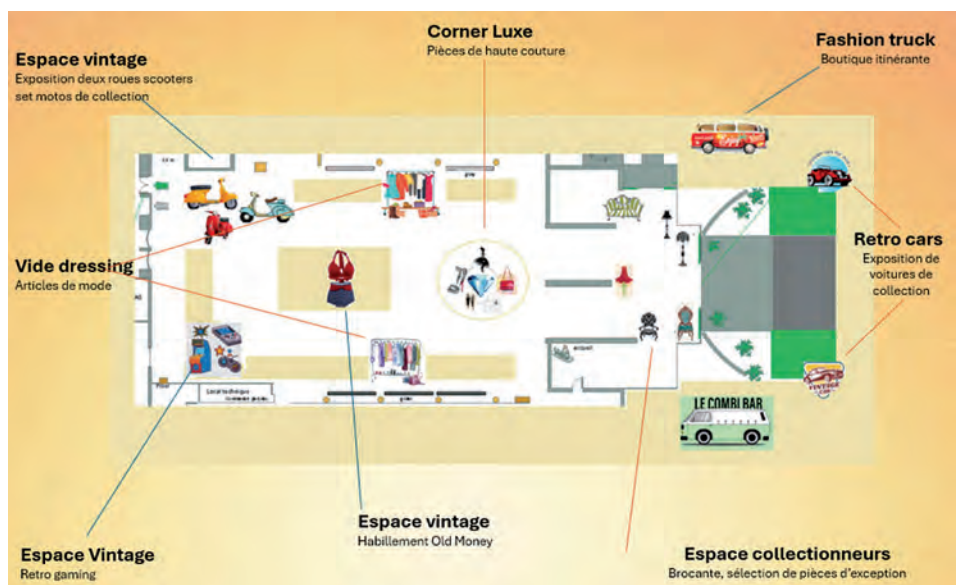
Le palais des Congrès sera dédié le dimanche 12 mai aux passionnés du Vintage et collectionneurs en tous genres.



A proximité immédiate, l'espace gourmand du marché couvert jouxtant la place Campinchi sera aménagé de façon à accueillir les visiteurs pour une pause fraîcheur.

La grande Foire d'Ajaccio du 10 au 12 mai 2024 signera ainsi une ouverture de saison plus dynamique sur tout le centre-ville pour le plus grand bonheur des Ajacciens et des 3600 croisiéristes attendus. Cerise sur le gâteau avec la piétonnisation de la vieille ville génoise depuis le 26 Avril. « En mai, fais ce qu'il te plaît ! » nul doute la grande Foire plaira ... pour encore au moins 170 ans !

Dumè Catalini





Gamm vert

Aiacciu

2 ADRESSES



ZI DU VAZZIO

BALEONE



SOCAVICA
Aiacciu

1 NUMÉRO DE TÉLÉPHONE

04 95 20 39 74

« La Bella Storia » de Jean-Jacques Comiti

Il y a des personnages à Ajaccio, que tout le monde connaît et dont tout le monde a croisé leur route. Jean-Jacques Comiti fait partie de ceux-là.

Aujourd'hui, celui qui a pris sa retraite en 2010, après une fin de carrière au sein de la direction des installations sportives de la Ville d'Ajaccio, vit le même rituel, chaque jour. Lunettes de natation, maillot de bain, un bonnet vissé sur la tête, le voilà parti de la plage du Trottel, nageant le long du rivage ajaccien. « J'ai toujours eu besoin d'espace, de nature et je pense que le Sport est avant tout un « way of life » et doit faire partie de l'hygiène de vie de chacun. Je continuerais à



nager, été comme hiver, quel que soit les conditions météorologiques. Je me sens bien quand je suis dans l'eau » sourit Jean-Jacques Comiti, 77 ans, mais au physique d'un tout jeune sexagénaire, auxquelles les années n'ont pas d'emprise.



« Je me suis véritablement lancé dans le Sport vers mes 17 ans, c'est vrai que je me suis rapidement aperçu que j'avais des aptitudes physiques et mentales et tout a alors commencé ». Très vite, le jeune Ajaccien, se lance des défis sportifs uniques en son genre avec notamment des traversées du Golfe entre les Sanguinaires et la Rive Sud : « On m'a très vite surnommé l'homme poisson, car j'ai une dizaine de traversées du Golfe ainsi qu'un Tour de Corse à la nage au compteur, avec Jean-Michel Recco mon ami, mais lui, il a préféré le faire en Paddle, c'était plus facile (rires) ! » plaisante l'ancien Chef de Bassin des piscines municipales ajacciennes. Une sacrée performance, sans palme (!), à la seule force de ses bras et de ses jambes, à peine usées par des années de pratique intensive.

Aux souvenirs de la paillote « Sherpa's Beach » à Capo di Feno

En 1974, Joseph Comiti, un cousin éloigné, devient secrétaire général de la Jeunesse et des Sports sous les présidences de De Gaulle puis celle de Pompidou. Celui-ci décide de créer 200 piscines municipales en France métropolitaine : naissent alors notamment celle du Pascal Roscini, puis des Canetons. Jean-Jacques Comiti y fait ses premiers pas en tant que Maître-nageur sauveteur, afin d'installer début des années 80, les sept premiers postes de secours de la Ville d'Ajaccio.



Parmi les plages, qu'il surveille, celle de Capo di Feno, va l'amener à une période faste de sa vie : l'ouverture de « Sherpa's Beach », une paillote à l'ancienne, située à l'extrémité de la célèbre plage ajaccienne : « Nous avons créé un lieu unique en son genre, où se fréquentaient les premiers surfers de Capo, des familles, des amis, des Ajacciens tout simplement comme Pierre Anchetti, Dumé Catalini, Jean Leonzi ou Franck (gérant du Nulle Part Ailleurs à Marseille). C'était un lieu incroyable où nous avons passé des super moments avec des soirées inoubliables. On l'avait appelé Sherpa's Beach, car il fallait marcher 500 mètres dans le maquis pour y arriver. C'était une autre époque. Ma fille Pascale y a fait ses premiers pas dans la cuisine ! ». 17 ans plus tard, la paillote doit fermer pour des raisons administratives et des démêlés avec l'ancien Préfet Broussard.

De la piscine aux élections cantonales de 1995

Mais la passion du Sport reste intacte aussi bien dans la Natation que dans la course à pied. Jean-Jacques Comiti parcourt 3 fois le GR 20 et y tente même un record, avorté pour conditions météo défavorables. Puis, « l'homme poisson » performe dans les divers marathons qu'il dispute : Paris, (avec à clé une qualification pour les championnats de France 1984) Rome ou encore New York avec un temps affiché à 2 heures et 30 minutes. Ceux qui ont déjà parcouru la distance peuvent mesurer la performance même si la compétition, n'est pas le moteur qui anime le personnage : « Je n'ai jamais été très compétiteur dans l'âme. Je préfère être seul, j'ai besoin d'espace. Je suis plus un homme de défis. La compétition ne me fait pas rêver plus que cela. Le Sport c'est plus que des temps et des chronos, c'est une hygiène de vie de tous les jours et cela contribue à améliorer ses performances ».

Puis, après un dernier marathon du côté de Tel Aviv, une boutade de Jean-Pierre Arrighi, sur le banc des oliviers en Terre Sainte « Oh Jean-Jacques, « un senti micca una voce ? » mènera l'insatiable Ajaccien à se présenter aux élections Cantonales, dans le 1er canton, en 1995 : « Non pas sous l'étiquette Corsica Nazione mais plutôt Corsica Natazione » aime à plaisanter celui qui fera plusieurs centaines de voix devant le candidat RN ou bien encore celui du MPA. « Je plaisante mais je reste nationaliste dans mes convictions les plus profondes ».

Une vie bien remplie pour un homme de la nature et surtout de la mer, qui ne se voit pas passer deux jours sans nager. Comme tous les matins, les riverains continuent d'observer « l'homme poisson », braver une eau de mer à 12 degrés pour poursuivre un rituel bien ancré : « Quand je suis dans l'eau, j'ai l'impression de me retrouver comme dans le liquide amniotique du bébé, dans le ventre de sa maman. Je m'y sens bien. Je ne ressens pas le froid. Moi, jusqu'à ce que la vie m'amène de l'autre côté de la rive, celle de la faucheuse, pas celle la rive Sud hein (rires), je continuerais à nager ». Partout, encore et toujours. »



Si sta bè à u Caffè !

«Si tu vole sapè qualcosa, dumanda à Edouard!» Nous sommes au bar «u Caffè» dans le quartier de l'Albert 1er à Ajaccio et c'est Gérard Fieschi l'une des figures de l'endroit, qui le dit... Edouard Buresi barman et mémoire du café, sait tout. Rien de ce qui se produit dans le quartier ne lui échappe et encore moins dans son fief où il maîtrise aussi bien les slaloms entre les tables de la terrasse toujours bondée à l'heure de l'apéritif que les «putachji» des clients qu'il amplifie voire déforme pour les ressortir à sa sauce, surdosée en macagne bien ajacciennes. Aux manettes di u «Caffè» son frère Jean-Claude qui gère l'affaire depuis 1983 après que ses beaux-parents en aient fait l'acquisition à l'époque ! La famille Buresi unanimement connue et appréciée règne



ainsi sur l'ancien café «chez Marie» grâce à ses deux membres d'une fratrie forte de quatre autres frères, François, Xavier, Paul et Antoine qui se réunit chaque soir que Dieu fait à 18h30. «Qui tuttu u mondu si cunnosce è parla corsu», affirme non sans fierté le patron des lieux. Un

des derniers bars selon lui où on s'exprime très fréquemment in lingua nustrale. Et où on s'exprime tout court. Sur tous les sujets, on parle de tout... et de rien comme à la table - toujours la même à droite d'avant d'entrer - de Noël, qui devise avec ses habitués acolytes Jean-Marc et Tony. Un bar pas comme les autres, un bar où il se passe toujours quelque chose avec ses personnages hauts en couleur. U Caffè est une institution dans le paysage des bars de quartiers ajacciens mais aussi une véritable tribune ouverte en permanence, aux nombreux orateurs qui se succèdent tous les jours sur cette terrasse sempre à l'umbriccia ou dans le cœur du réacteur partagé en trois compartiments: le tabac avec la FDJ, le comptoir avec Patrick et le PMU réunis par l'indispensable salle, théâtre de joutes épiques. Rami, belote, paris sportifs, tous les jeux sont permis ou presque. Et que l'on soit supporter du Gazélec ou de l'ACA et même du Sporting, tout le monde s'assoit à la même table pour partager un passe-temps ou plutôt une passion commune: la macagna. Mais comme on vient de le dire, la macagna ajaccienne. Celle qui sort des entrailles de la ville, des Sanguinaires à Mezzavia, irriguée depuis des décennies par des maîtres, experts en la matière. Ici ce n'est pas le café philo, ni le café bobo, ici c'est u caffè, tout simplement. Un lieu où il fait bon s'arrêter mais attention les places en terrasse sont chères aux beaux jours. Les plus malins comme Jean «Haribo», Christophe Boulet ou Victor le Baron préfèrent le créneau du matin pour un café-croissant annonciateur d'une rude journée. Avec mon inséparable binôme Dumè dit DCO, nous avons eu le privilège de partager un grand moment, à l'heure de braves sur cette fameuse terrasse et autour de la table où se sont succédé tous les principaux protagonistes ou presque, de ce théâtre à ciel ouvert.



c'est l'inoxydable Jacky alias Jacky le Rouge qui prend sa place, dans un jeu de chaises théâtrales parfaitement rôdé. Le temps de nous raconter quelques histoires du temps béni du côté route à Mezzavia, qu'il doit partir à Capo bien sûr, où l'attend Pierre Tou du «Pirate» son indissociable compère, habitué lui aussi di u Caffè et qui l'attend pour ouvrir les derniers oursins de la saison. Que l'ami Gilles Landi, qui est venu sans «Bébé», un chihuahua qui attaque les sangliers, ne pourra goûter cette année, «il faudra attendre trois ans, ce n'est pas grave, sers-nous un verre oh Edouard!» Il faut plus en effet pour décourager Gilles le débonnaire, un autre historique du côté route qui fit vaciller la citadelle de droite lors des cantonales de 2005 dans le quartier des Cannes et de Saint Jean. Non loin de lui, Pierre dit «le Boeuf» qui nous a organisé ce rendez-vous. Pompier professionnel, Pierre c'est la force tranquille et toujours dans les bons coups comme celui qu'il nous a concoctés. Sa passion pour les courses de chevaux ne chasse jamais son naturel, affable et bienveillant par nature. C'est au tour de Paul Farucci en polo Lacoste rose, dettu «u Stragnu» de s'attabler, mais il n'est pas encore installé qu'il peste déjà contre la taille de la lan-

L'ENTRÉE DES ARTISTES PRÉSENTE
LA PLUS CORSE DES REVUES CABARET

Vendredi
24 Mai
19H30 2024

Revue
CABARET

Accueil piano avec
Adel Hakimi

Avec la participation de
l'Orchidée Sauvage

DÎNER SPECTACLE
Traiteur A Casetta

A partir de
45€

19h30

ATACC INTERNATIONAL

N° Tél. 06 19 37 49 49

«Bébé» le chihuahua qui attaque les sangliers

Nous faisons tout d'abord connaissance avec Nicolas Rocca, chanteur de la musique municipale, sosie de Youri Djorkaeff et ancien DJ. Tout comme Richard, l'incontournable DJ du «Week-end» dans les années 80 qui a, à l'époque fait une minute de silence en la mémoire du tristement célèbre Pablo Escobar. Le voilà dérangé dans son histoire... par son père, chez qui il doit immédiatement se rendre, une bière à la main pour agrémenter la sauce du rôti ! Du coup,



gouste, trop grande pour ses casseroles, tandis que Roland Casimiri, le voisin du dessus et client de la première heure doit à son grand dam, décliner notre invitation, tout comme le doyen du bar Constant Oricelli pilier du Pavillon Bleu des grandes heures. Notre discussion est à peine perturbée par un coup de klaxon, celui du peugeot partner de Jean-Luc Espino, qu'elle repart de plus belle avec une énième intervention de Gérard, ancien sportif accompli.

«Il s'est vendu pour une paire de scarpe !»

En énumérant tous ses titres, il fait étalage de son impressionnant palmarès acquis essentiellement sur les terrains de foot et de boules avec l'Entente Gallia Salines. «Mon premier titre, c'est champion USEP avec l'école de Castelvechio en 1963, puis champion de Corse en minimes l'année suivante avec l'EGS. J'ai signé ensuite au Gazélec plutôt qu'à l'ACA car le club offrait les chaussures aux nouveaux licenciés,» ce qui fait dire à Jacky le Rouge, «il s'est vendu pour une paire de scarpe !» Avant de retourner dans son club de coeur où il remporte encore de nombreux titres et une ascension jusqu'en DH

agrémentée de plusieurs succès en tournois de sixte. Mais aujourd'hui, c'est dans la belote que Gérard excelle. En compagnie de ses habitués partenaires de tapis, François, Antoine de Frassetto, Thomas et Jean-Claude, il analyse, dissèque toutes les mènes, «en général, ce sont des parties bruyantes qui donnent lieu à des commentaires qui le sont tout autant,» s'empresse de dire un observateur avisé. En parlant de cartes, il existe au bar un autre maître, un expert en rami «que personne n'ose défier car il est imbattable à ce jeu,» nous glisse un client qui préfère garder l'anonymat.



Ce joueur aguerri, c'est Jean-Claude Feliciaggi qui trouve quand même quelques courageux pour l'affronter en duel. Dans le genre sportif, il y a aussi François Bonifacy dit Bobo ex avant-centre du GFCA dans les années 60/70 mais qui s'est illustré en rejoignant le bataillon de Joinville en tant que spécialiste du 800 mètres avec un certain Michel Jazy. La boucle est presque bouclée, reste à évoquer le talent «inimitable» d'Antoine Sollacaro, qui n'a pas son pareil pour mimer ses semblables et notamment ses amis du bar. Il est temps désormais de prendre congé non sans un dernier clin d'oeil à Christophe Poli sosie de Pierre Salviac qui ne manque jamais son demi pression après sa sortie du dimanche... en vélo. Du matin au soir, sept jours sur sept, au comptoir, en salle ou en terrasse... Si sta bè à u Caffè !

Marco Defendini

**A côté...«COTE BOULEVARD»
Brasserie ouverte tous les midis**

Les mots croisés de Vincent JACOPINI

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
8										
10										

HORIZONTALEMENT :

- 1 - Retour périodique orbital
- 2 - Exercices de souplesse;
- 3 - Entièrement
- 4 - Un anglais - Taux à surveiller
- 5 - Avant les autres - Ouverture de moulin
- 6 - Fait suer - Ordre de départ
- 7 - Direction - Réactions brutales
- 8 - Liaison - Gardien mythologique
- 9 - Provoqua de l'aversion - Pronom personnel
- 10 - Champion - Appendices du gosier.

VERTICALEMENT :

- A -Reviendra Il-Surprenantes
 B - Rapidité
 C - Cépage précoce - Popotin
 D - Roman de G. Sand - Revu
 E Fruit japonais -
 F - jouer est risqué
 G- Région latérale de la tête - Tue H-
 Prénom d'origine grecque -
 Particule nobiliaire
 I - Traité atlantique mélangé (initiales) -
 Ecolo
 J - Abréviation scientifique -
 Situées à.

Solution des mots croisés de Mars

HORIZONTALEMENT

- 1 trembleras - 2 reniée ; obi - 3 antérieure -
- 4 vola; rein - 5 ame ; nain - 6 imragen ; te -
- 7 lasser; mu - 8 li ; irisées - 9 Eton ; étira -
- 10 cernerai

VERTICAL

- 1 travailler - 2 renommait - 3 entier ; OC -
- 4 miel ; saine - 5 Beranger - 6 Lei ; Aerien -
- 7 Erin ; STE - 8 Roen ; Meir - 9 Abri Tuera -
- 10 Sienne ; Sai

A partir du jeudi 23 mai « Jazz in Citadella » ou plutôt les quatre « Jeudis sonores de la Citadelle », du 26 au 29 juin le Festival « Jazz In Aiacciu » place du Casone, au long cours « Jazz in Paese » jusqu'à fin août. Quand le Jazz est là !

Que de bonnes raisons cette année de citer monsieur Claude Nougaro, pour les vingt ans de sa disparition. D'abord pour l'échange musical entre le conservatoire corse d'Henri Tomasi, représenté par son Mini Big et Occitan, et le Muret Big Band en ouverture du festival, mais surtout pour la dimension sociétale que l'association « Jazz in Aiacciu » a décidé de donner à cette musique qu'elle porte. En effet, depuis ses débuts au Lazaret en 2002, l'événement n'a cessé de se bonifier et au tournant de ses 20 ans, il a décidé de passer de « l'intime » au grand public, en se déplaçant au Théâtre de Verdure du Casone, tout en continuant à l'année, à organiser des soirées caritatives ou dans le rural avec « jazz in Paese ». Cette année un nouveau cap est franchi en alliant ces deux esprits afin de mieux imprégner Ajaccio et au-delà, de Jazz en multipliant et diversifiant l'offre artistique !



**L'Avant-Goût de la fête ...
Les jeudis sonores
de la Citadelle**

Alors que le président Marcel Guidicelli avait déjà réussi le tour de force de l'arracher aux autorités militaires pour les concerts Bireli Lagrène ou Raoul Paz. Les 23 et 30 mai, 6 et 13 juin, premières innovations et non des moindres !



Un public privilégié (350 personnes autorisées) bénéficiera d'un prélude printanier dans le cadre magique de la citadelle d'Ajaccio en partenariat avec la Mairie. La Place de la Ginghamma résonnera le temps de quatre soirées aux tempos métissés d'artistes et groupes issus de la scène émergente : de Monsieur Mâla à la fanfare Laczar, le tout encadré par des « Before et After » d'artistes et Dj corses.



L'art de la Coutellerie

15, rue Paul Colonna D'Istria
20090 Ajaccio
Tél 06 71 30 59 79

Facebook CNL'artdelacoutellerie



Du 25 au 29 juin, le festival double la mise !

Si la volonté d'échange culturel s'affirme avec la soirée d'ouverture entre le Mini Big du Conservatoire Henri Tomasi dirigé par André Paoli et le Muret Big Band de Haute-Garonne, la conquête d'une plus large audience est le nouveau défi. Ce sont en effet deux artistes par soirée qui seront proposés cette année. Des têtes d'affiche majoritairement féminines avec la célèbre organiste Rhoda Scott ou la Diva coréenne Youn Su Nha, des artistes en devenir tel que le ténor de la nouvelle scène Jazz française Léon Phal, une découverte comme le fût Gregory Porter par le passé. Une programmation éclectique et populaire pour un final le 29 juin des plus « roots » ou si vous préférez « nustrale », avec une fusion corso-balkanique avec Goran Bregovic et l'orchestre des mariages



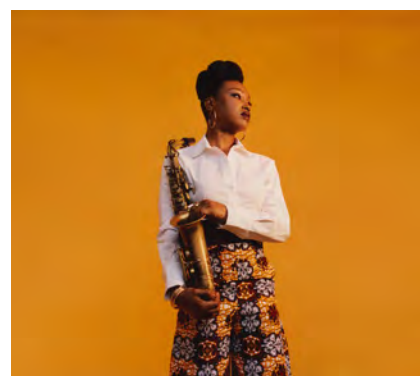
et enterrements associés au « Chjami Aghjalesi », vous avez dit bouillant ?! Si lors de la clôture 2023, pour « Earth Wind and Fire » le Casone avait des allures de discothèque années 80, ce sera là un grand bal qui vous sera offert en guise de final !



Du jeudi Sonore 23 Mai « Jazz in Citadella » fort de ses moments intenses au Festival « Jazz In Aiacciu », le programme pourra également tracer sa route durant tout le mois d'août dans les villages, pour une dizaine de concerts de « Jazz in Paese ».

On vous l'a dit, avec « Jazz in Corsica », le Jazz est là... et bien là !

Dumè Catalini



VOTRE ADRESSE POUR VOS IMPRESSIONS TEXTILES

SERIGRAPHIE CORSE
 serigraphiecorse@gmail.com

TEE SHIRT - CASQUETTES - VÊTEMENTS DE TRAVAIL
 ÉQUIPEMENTS SPORTIFS - OBJETS PUBLICITAIRES

07 49 83 17 06

Av. Noël Franchini - Rés. l'Orée du bois - Bât B

Il fêtera son anniversaire le 25 mai au Palatinu Boxing Club Ajaccien : quarante ans de combats !

Plus qu'un anniversaire, c'est une étape qui marque au fer rouge, l'empreinte du BCA dans cette discipline qu'il chérit tant. Depuis quarante ans le club fondé par le charismatique Pierre Paoli n'a eu de cesse sur le métier, de remettre son ouvrage. De la petite salle du quartier des Cannes à celle du complexe Michel



Bozzi, le BCA a vu défiler durant ses quatre décennies ce qui se faisait de mieux dans la boxe insulaire. Rentrés par la petite porte certains ont même porté très haut les couleurs de la team ajaccienne, braquant sur eux, les projecteurs de

la notoriété. Mais à la salle tous les jours, dans cette école de la vie, ce sont des centaines de jeunes, issus des quartiers populaires de la ville que Pierre et son fidèle compagnon Albert Julien, ont pris sous leur coupe depuis le début de l'aventure. Une façon de leur inculquer les valeurs du noble art empreintes de respect, de rigueur et de discipline. Quarante après, les deux inséparables compères, rejoints notamment par Sébastien Poilblan dans l'encadrement, sont toujours là, dans ce coin du ring, où ils prodiguent leurs conseils avisés aux jeunes boxeurs. Si aujourd'hui, le club se consacre essentiellement à la formation, il a connu dans les années 90 et 2000 son apogée avec une génération bénie de boxeurs talentueux, à l'origine de laquelle on trouve Mathieu Raybier qui a été le catalyseur, la locomotive pour d'autres qui lui ont emboîté le pas comme Fico, le regretté Noto, Nieddu, Biggi, Poilblan et bien sûr Inom finaliste malheureux du championnat du monde face à Narvaez en 2005. A la clé, une multitude de titres nationaux qui font la fierté du BCA.



taruk dite le «Pitbull», triple vice-championne du monde en 2017, 2018 et 2020, championne d'Europe EBU en 2021. Coin «rouge» la Française d'origine italienne Flora Pili alias «a Santa», championne de France en 2022 et double championne d'Europe et actuelle détentrice de la ceinture EBU. Un «European boxing fight» explosif entre ces deux championnes d'Europe qui devrait tenir toutes ses promesses au vu du palmarès éloquent des deux boxeuses. Autour de ce duel, un plateau très alléchant avec une sélection corse issue des clubs du BCA, qui présentera Philippe Susini, Paul Antoine Defranchi, Louey Ayadi, Pierrick Sagheddu, Alex Defranchi, Roch Cova, Anto Bikodoroff, Noa Guidicelli, Housseem Ghouili, Bilal Ben Fatah et Nathan Tarkani épaulés par Albertini, Simeoni, Nakach, Remiti, Gilormini, et Delogu du Ring ajaccien, Ring bastiais et Balagne Boxing School opposée à son homologue d'Occitanie, Rhône Alpes et PACA. En ouverture, une démonstration de l'école Indépendance pour un coup de gong à 20h30. «Seconds dehors... Et que la fête commence !!

Duel explosif entre Gontaruk et Pili !

Le 25 mai, le club ajaccien met les petits plats dans les grands avec un gala grand format pour fêter dignement ce bel anniversaire. Et à événement exceptionnel, affiche exceptionnelle, puisque le combat professionnel vedette, une fois n'est pas coutume, opposera deux femmes dans la catégorie super-légers, mais quelles femmes !! Coin «bleu» la Belge Djemilla Gon-



Marco Defendini

GFCA si svegliarà !! un CD mais pas que

L'amicale des anciens joueurs et dirigeants du GFCA, soutien actif de son club de cœur, tenait à commémorer le premier des cinq titres de champion de France amateur du Gazélec d'Ajaccio acquis le 23 juin 1963 à Versailles et premier titre national du football corse ! Pour cela le président Jean Jules Miniconi et son équipe ont décidé de réenregistrer l'hymne qui introduisait chaque rencontre « tous les dimanches à Mezzavia », « GFC Ajaccien » interprété par Tony Valery et sorti à l'époque sur un 45 tours accompagné de l'Ajaccienne, le Dio vi Salvi Regina et u Cantu di guerra di Sampiero Corso. Mario Cappaï qui compte parmi les plus belles voix de l'île s'est, en tant qu'ancien joueur en catégorie jeunes et supporter du « coté route », spontanément proposer de chan-



ter ce morceau en faisant ajouter un couplet en langue corse écrit par Dumè Barazza. Cerise sur ce gâteau d'anniversaire, Sissi Palandri chanteur bastiais y a été de son « nouveau » GFCA, en souvenir de cette équipe qui la première a rassemblé la Corse derrière elle. Maestro Xavier Paoli a tenu à ajouter sa pierre à l'édifice, lui qui fut partenaire d'entraînement des champions pendant que son père Marc Paoli animait les bals du GFCA, en composant une nouvelle chanson « GFCA si svegliarà !! ». Tout un symbole par ces temps difficiles pour le club. Lors de la présentation du CD le samedi 7 avril à l'office du tourisme, les vétérans présents Charly Taverni, José Kervella, Pascal Risterucci, Charly Hamburger et Jojo

Desanti, n'ont pas pu retenir leur larmes pour « cette immense joie ». Un moment de nostalgie certes, mais porteur de beaucoup d'espoir partagé par le président Louis Poggi qui attend tout le monde au stade Ange Casanova du 8 au 11 mai pour le tournoi de jeunes challenge FanFan Tagliaglioli et pour le match de R2 GFCA-Eccica Suarella. Nul doute que le CD « GFCA si Svegliara » retentira pour fêter pourquoi pas, la première accession du réveil...

Dominique Catalini

Le CD est actuellement en vente au prix de 10 euros
- Boutique VIBRATIONS, 48 rue Fesch, AJACCIO ;
- Tabac Presse CARPE DIEM, 27 boulevard Dominique Paoli, AJACCIO ;
- Brasserie LE LORETTO, avenue Maréchal Moncey, AJACCIO ;
- MN BURGER, 16 rue Docteur Dell' Pellegrino, AJACCIO ;
- Boulangerie FABRI (à côté de la Poste), MEZZAVIA.

« Corsica Cup » : la Squadra Corsa revient sur le devant de la scène

Quatorze ans après, la Corsica Football Association, présidée par André Di Scala, va organiser une nouvelle édition de la Corsica Cup. Cette manifestation va se dérouler sous la forme d'un tournoi à 4 entre les équipes de Corse, de la Sardaigne, de la Sicile et de Saint-Martin. La Squadra Corsa qui n'avait plus joué sur l'île depuis 2017, et un match nul face au Nigéria (1-1), retrouve ainsi les terrains insulaires, dans une compétition amicale qui se déroulera sous la forme de matchs à élimination direct.

Les demi-finales se tiendront ainsi à Corte, sur la pelouse de Santos-Manfredi. Mercredi 22 mai, la Squadra Corsa affrontera la Sardaigne à 19h, tandis que le jeudi 23 mai, la Sicile se mesurera à Saint-Martin. Les vainqueurs des deux rencontres disputeront la finale à Ajaccio, samedi 25 mai, à Mezzavia, au stade Ange Casanova (19h30) tandis que le match pour la 3e place se déroulera peu avant sur le même stade.

Le stade de Furiani indisponible pour travaux

Initialement, la finale devait prendre place à Furiani, mais dès la fin du championnat, les travaux



d'Armand Cesari vont débiter, ce qui a poussé les organisateurs à trouver une solution de repli, à Mezzavia. Dans le même temps, la Squadra Corsa fera un mini stage du côté de Propriano. En 2010, lors la première édition de la Corsica Cup s'était déroulée du côté de Timizzolu pour

Mezefinale in Corti
Mercoledì u 22 di Magghju - Cortice - Serrignu
dijòu u 23 di Magghju - Soltana - Sura Marone

3° piazza in Afa
Sabbatu u 25 di Magghju
3 ore di dopu mezzogiornu

Finale in Ajaccio - Stadiu Ange Casanova
Sabbatu u 25 di Magghju, 730 ore di sera

les 1/2 finale, où la Corse s'était imposée face à la Bretagne (2-0) et le Gabon avait disposé du Togo d'Adebayor. En finale, la Squadra Corsa s'était imposée aux tirs aux buts (1-1 lors du temps réglementaire) à l'issue d'un match heurté.

Une compétition qui va permettre à la Corse, la Sardaigne et la Sicile de faire front commun dans l'optique d'une future demande d'adhésion au sein de l'UEFA. Une volonté clairement affichée par le Comité Directeur de la CFA depuis quelques mois, comme l'explique André Di Scala : « cela contribuerait à valoriser le footballeur corse, comme cela s'est produit en Guadeloupe, Martinique, Guyane et Saint-Martin. Depuis que



ces territoires ont été autorisés, de par la reconnaissance de leur sélection, à prendre part à des compétitions officielles, il a été constaté que la médiatisation des prestations de celles-ci sur la scène internationale avait provoqué un bénéfique appel d'air lié à un regain d'intérêt des jeunes et à leur nouvelle motivation. Une forme d'embellie pour le football de ces deux TOM qui porte en elle l'espoir que la même démarche, couronnée de succès, produise les mêmes effets en Corse... »

Lors de l'Assemblée générale du mois d'octobre dernier, Maître Thierry Nesa avait affirmé que « Pour bénéficier d'un nouveau statut, qu'il émane de la FIFA, l'UEFA ou la FFF, il faut se différencier suffisamment par rapport à l'État auquel on appartient. Le processus qui est en cours au niveau politique pourrait le permettre. La personnalité morale de la Corse doit être suffisamment établie pour qu'elle se différencie de celle de l'État Français. À ce moment-là, les instances internationales regardent le dossier. Il nous faut faire l'analyse juridique complète des conditions nous permettant de négocier. »

Un appel aux mairies pour soutenir la Squadra

En amont de cette compétition, le président de la Corsica Football Association a souhaité lancer



un appel : « un soutien financier de la Squadra est lancé à toutes les communes de Corse, toute liberté étant laissée à chacune sur cette forme de participation, en fonction de ses moyens ».

Par ailleurs dans sa démarche de faire reconnaître la sélection corse par l'UEFA, un document a été rédigé par le comité directeur de la Squadra et transmis au président de la Ligue Corse Jean-René Moracchini pour obtenir la collaboration de la Fédération Française de Football dans le cadre de cette démarche qui, selon la Squadra Corsa, relève de l'absolue nécessité compte tenu d'un constat alarmant : la disparition progressive des joueurs corses dans les championnats nationaux, y compris de jeunes, U17, U19, « puisqu'ils ne composent plus qu'un tiers des effectifs des clubs insulaires ».



PROGRAMME

Mercredi 22 mai à Corte

17 heures :

Sélection des anciens de A Squadra Corsa - Anciens de l'Université de Corse

19 heures :

1/2 finale de la Corsica Cup : A Squadra Corsa - Sardaigne.

Jeudi 23 mai à Corte

17 heures :

Sélection d'étudiants corses - Sélection Science Po Aix en Provence.

19 heures : 1/2 finale Sicile - St Martin

Samedi 25 mai au stade A. Casanova à Ajaccio
14h30 : Match pour la 3ème place

17 heures : Sélection des maires de Corse - sélection église de Corse.

19h30 : Finale de la Corsica Cup.

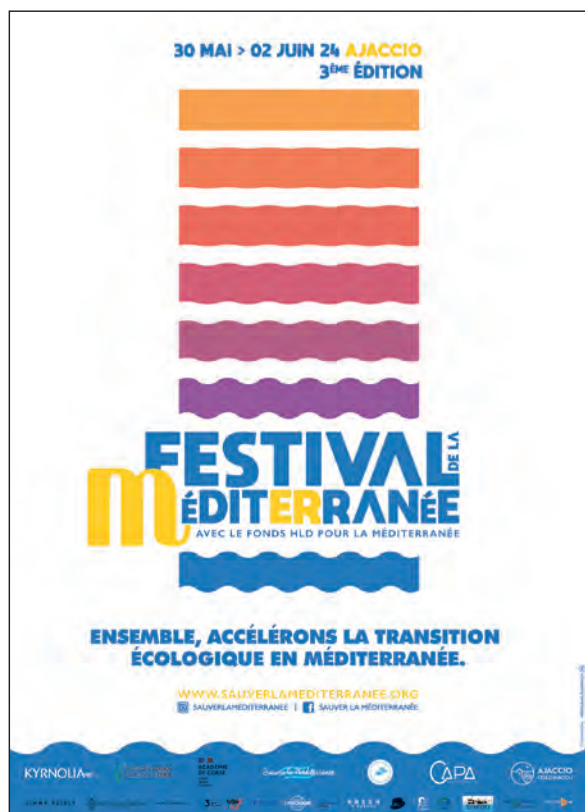
LES SOLUTIONS À L'HONNEUR DU FESTIVAL DE LA MÉDITERRANÉE 2024 !

Le Festival de la Méditerranée réunit chaque année à Ajaccio des associations, des fondations, des institutions, des professeurs, des enfants, des étudiants, des scientifiques, des politiques et des chefs d'entreprise engagés pour protéger l'écosystème de la mer Méditerranée.

Cette année, le Festival de la Méditerranée devient le rendez-vous de tous pour accélérer la transition écologique en Méditerranée.

Durant 4 jours, rendez-vous place Foch pour visiter le « Village Méditerranée » et son exposition et participer à des ateliers pédagogiques en famille.

Vous pourrez également participer à la grande opération de nettoyage de la plage de Capo di Fenò et vous inscrire aux tables rondes qui réuniront cette année encore de nombreux experts comme Christophe Nutall (R20 – Catalytic Finance), Frédéric de Dinechin (Union pour la Méditerranée), Jean-Bernard Lafonta (Fonds HLD pour la Méditerranée), Laurent Dominati (Sauver la Méditerranée), François-Alexandre Bertrand (Blue Odyssey Initiative), Gilles Baratto (Veolia), Éric Dupont (Ekkopol), Olivier Sanna (MareCorica), Stéphane Asikian (Pollustock), Pierre-Ange Giudicelli (Mare Vivu), Olivier Bousson (E.collecte), Muriel Barron (Fondation de la mer), Michel Marengo (Stareso)...



31 mai, 17h : Table ronde 1 « Protéger la mer Méditerranée : quelles solutions sont proposées par les entreprises ? »

1er juin, 9h : Table ronde 2 « Le rôle des collectivités locales dans la transition écologique : quels sont les projets des élus ? »

1er juin, 11h : Table ronde 3 « Vers une économie bleue : quelles sont les solutions de financement ? »

Inscription : geraldinefink@gmail.com

LES GRANDS RDV 2024 :

À compter du jeudi 30 mai, place Foch :

Une exposition d'œuvres d'art réalisées par des élèves à partir de déchets plastiques collectés. Avec les écoles primaires d'Ajaccio (Loretto, Saint Joseph, et Tino Rossi) d'Albitreccia (Molini-Agosta), de Figari, Mezzana, Propriano et Sainte Lucie de Porto-Vecchio, ainsi que du collège Laetitia et des Lycées Fesch et Finosello d'Ajaccio.

Une exposition des données du BaroMed sur l'état des fonds côtiers de la Corse du Sud récoltées à bord du bateau semi submersible, le Platypus, dans le cadre de l'expédition Blue Odyssey Corsica lancée lors de la 2ème édition du Festival de la Méditerranée.

Judi 30 mai, de 9h à 11h, plage de Capo di Fenò :

Une opération de sensibilisation et de nettoyage du site Natura 2000, menée par la Collectivité de Corse, en présence des gardes du Littoral de la Collectivité de Corse et des services techniques de la Ville d'Ajaccio et avec la participation active des bénévoles de l'association Corsica Clean Nature, de l'association Mare Vivu et de l'association Récré 2A. Tous les ajacciens et les ajacciennes sont attendus pour ramasser un maximum de déchets échoués sur la plage ou les criques et découvrir les différentes espèces animales et végétales protégées sur le site.

Judi 30 mai à 18h, place Foch :

Inauguration officielle du Festival de la Méditerranée.

Judi 30 mai et vendredi 31 mai de 14h à 19h :

Des ateliers pédagogiques ouverts aux scolaires puis au grand public, en partenariat avec l'Académie de Corse :

Place Foch :

Atelier "Dessine-moi l'écologie" des élèves du collège Laetitia à Ajaccio. Atelier "JellyEarth" des élèves du lycée Fesch d'Ajaccio.

Atelier "Plastique à la loupe" des élèves du lycée Finosello à Ajaccio, en partenariat avec Tara Océan.

Atelier "Aire Marine Éducative" des élèves de l'école élémentaire de Propriano, en partenariat avec l'Office Français de la Biodiversité.

Atelier "Le Cycle de l'eau" de Kyrnolia.

Atelier "Plastic' détective" de l'association Mare Vivu.

Atelier « Pêche à la ligne » de l'association Mare



Vivu.

Atelier « Capsules pédagogiques » de l'association Follow Me Production.

Atelier "Créations plastiques" de l'association Corsica Clean Nature.

Atelier « Les métiers de la mer » de l'association La Girelle.

Port Tino Rossi :

Atelier « Visite du bateau de dépollution marine, Marecorsica ».

Atelier « Visite du bateau de l'association GrandZot ».

Samedi 1er juin de 15h à 17h, place Foch :

LE GRAND PLATEAU de France 3 Corse Via Stella exceptionnellement tourné en plein air et en public pour l'enregistrement de l'émission « Enjeux Méditerranée » présentée par Thierry Pardi, en partenariat avec RCFM.

Et pour prolonger le Festival :

Le jeudi 30 mai, assistez à la soirée « Les Jeudis Sonores de la Citadelle » ou rendez-vous sur le port Tino Rossi du 30 mai au 2 juin pour participer aux festivités de Pescadori in Festa et célébrer la St Erasme !

PROGRAMME DÉTAILLÉ SUR LE SITE :

www.sauverlamediterranee.org



SERVIETTE DE SPORT
100x30cm

Au choix

1 €99

Serviette de sport
Dim. 100x30 cm, polyester
Réf. 619412

FLACON DE VOYAGE X & Y
TROUSSE TRANSPARENTS
MATÉRIEL DE VAISSELE P.L. 1

3 €99

Kit 4 flacons de voyage + trousse
Réf. 415360

2 €99

Lot de 12 éponges maquillage
Réf. 619384

1 €99

Couvre plat rétractable
Réf. 549668

2 €99

Lot de 4 ustensiles + pot
Réf. 619310

9 €99
dont écopart 0,26€

Séchoir horizontal métal
Dim. 182,5x55x102 cm
Réf. 608196

6 €99

50 balles multicolores
Réf. 604878

2 €99

Seau retractable
Dim. 26.5 cm
Réf. 619297

2 €

Pare soleil
Dim. 175x90x1 cm, aluminium
Réf. 410181

Retrouvez-nous dans les magasins
GiFi Ajaccio, Sarrola et Porticcio

GiFi
des idées de Génie !